

туара на градската градина, който играе валсъ подъ нозетѣ му, и съ мрачната масса на св. Краль, на покрива на който нѣкакви си католишки попове изнасятъ тѣлото на умрѣлия Плужевъ—неговото! —за да го закопаятъ на керемидитѣ!

Заранъта той се събуди съ очи хлътнали.

— Пено, сбогомъ, каза той съ плачовенъ гласъ като тръгваше за министерството, и на очите му блѣснахѫ сълзи; жена му и тя се неодържа и се просълзи. Съкашъ, че се дѣляхѫ за сетенъ путь и Славчо тръгваше на война . . .

Прощаване на Хектора съ Андромаха!

---

Пена чака съ неисказана тревога връщанието му за обѣдъ. Когато го видѣ, че се зададе отъ вратната, сърцето ѝ примрѣ: мжжътъ ѝ пристъпи нѣколко крачки, блѣденъ още повече, па се опрѣ до стѣната да не падне.

Тя разбра нещастието и се спустна къмъ него.

— Скоро доктора! Тичай! заповѣда тя на слугинчето, додѣто поддържаше Славча, който се мжчеше да се закрѣпи правъ.

— Не, небива! избѣбра той немощно.

Пена плачеше.

— Майчице!.. Не грижи се, Славчо!.. Ти да си живъ.

— Не плачи, мари! пѣшкапаше Плужевъ, като съ една ржка си стискаше лѣвата страна, а съ друга бѣркапаше въ джеба на палтото си. Той извади отъ тамъ растворенъ министерски пликъ и го подаде на Пена.

— Чети „бумагата“, шъпне той.

— Остави сега, знамъ! ти да си живъ . . . хленчеше тя.