

бързо маргарната карфица въ косата, той се приближи до нея и ѝ припушна съ покоренъ и умолителенъ гласъ:

—Калиопи! Не ме мори! Обѣщай ми, че нѣма да ме мѫчишъ!

Жена му мълчипката се извѣрна и тръгна къмъ салона; той я послѣдва съ убито лице.

Наистина, едно неприятно спречканье бѣше произлѣзло тая вечеръ между Каржинова и жена му. Той бѣше твърдо рѣшилъ да не дохажда на танцовалната вечеринка; тя бѣше твърдо рѣшила да се намѣри на нея. Отъ тамъ — размѣнѣние на остри думи, подозрения противъ Калиопи въ нечисти намѣрения, гордо възмущение отъ Калиопи противъ грубостъта и несносній характеръ на ревнивиятъ си мѫжъ. Тя обяви най послѣ, че той ако нежалае, тя сама ще иде. Съ яростъ и смртъ въ душата той отстѣни на упорството ѝ и се съгласи. Защото можешъ слѣнцето да направишъ да се спре — това чудо бѣше сторилъ веднажъ Исусъ Навинъ — нежели да спрѣшъ отъ бала една кокетка, готова и натруфена вече за него.

Въ салона лицата и на двамата изведнажъ, като на актьори, кога излазятъ на сцената, измѣниха своето изражение. И двѣтѣ станахъ усмихнати, ясни. Само лекото нервно подръпване на горната устна у Каржинова издаваше тревогата на душата му. Игритѣ бѣхъ захванали отъ половина часть. Салонътъ, блѣскаво освѣтленъ и накиченъ, ехтеше отъ оркестра; подъ ритмътъ, на звуковетѣ изящно облѣчени двойки се въртѣахъ, заградени отъ зрители въ черни рединготи.

Веднага Каржиновъ приблѣдиѣ повече. Прѣзъ рамото на единого той видѣ, че къмъ Калиопи се приближи единъ високъ чернобрادъ кавалеръ съ