

бѣди, то е закоравѣло, като на касапитѣ и по-
поветѣ — малко сурово сравнение... инакъ той
не е докторъ.

— Това и да ми го некажеше азъ го знаяхъ...
Послѣ, „На чужди гробъ безъ сълзи плачатъ“.

Докторътъ бѣсна масата съ рѣка и каза живо:

— Пардонъ, тука именно тая пословица лѣже.
Снощицото ми растроичество имаше за причина чужда
бѣда, чужди гробъ. Азъ бѣхъ неволенъ зрителъ
на смрѣтъта... на смрѣтъта — не на единъ мой кли-
ентъ, а на едно чуждо щастие, на една моя иллюзия!

Другарътъ му го погледна въ недоумение.

— Не разбирамъ.

Спокойното и изразително лице на доктора се
замрачи и навжси, както при единъ лошъ споменъ.
Той испи послѣднитѣ истинали капки изъ чашата
и захвана:

— Връщахъ се вчера съ трамвая отъ Кня-
жево. Извѣнъ селото, тѣкмо тамъ, дѣто Горнеб-
аненския путь се съединява съ Княжевския, трам-
ваятъ спира. Тамъ чакатъ троица души: една
възрастна жена, една млада и мѫжътъ ѝ, съ дѣте
на ръцѣ. Той испращаше двѣтѣ жени. Когато
тѣ се качихъ при мене, той подаде дѣтето на
младата, като го цалуна нѣжно нѣколко пъти и
имъ пожела три пъти „добъръ часъ“... Когато
колата тръгнахъ, очите му останаха приковани
къмъ тѣхъ: въ лицето му, мургаво, просто и
добродушно, свѣтеше толкова радостъ, щастие, лю-
бовъ! Той бѣше присланъ съ мешинена прѣстилка,
съ кожана шапка на главата, въ простички дрѣхи.
Незнамъ що ми направи впечатление тозъ човѣкъ...
Изведнажъ азъ познахъ това лице, което не бѣхъ
виждалъ отъ трийсетъ години! Познахъ го какъ,
по какво? Незнамъ. Истинкъ на сърдцето. Той