

Кремуций.

Да съдишъ, ако щешъ. (Съдатъ.)

Сатрий.

Ти си занимашъ вѣчно съ своята история; потъхаъ си въ преминалото и не щешъ да знаешъ какво произлязя окото тебе. Напистина, множествъ работи ежъ твой лоши, щото са бихъ скрилъ отъ тѣхъ не само въ гащи, но и въ гробътъ; но се пакъ това синийо небе на нашата щастлива Августия, тая блѣскава зеленина, тие отливъ отъ даровете на Флора и на Помона — сичкото това струва, напистина, да са пожизнѣ на съвѣтътъ. Ила още много иѣща на земята, които ни накарватъ баремъ на време да заборавимъ и таралете, и шлюзете, и лжстителите . . . Е, какъ вѣрви твоята работа?

Кремуций.

Азъ свѣршихъ вече своятъ трудъ.

Сатрий.

Какъ? Доведе ли своята история до нашето време?

Кремуций.

Доведохъ я до Филипинската битва. Съ конецътъ га республиката са схирша моята история.

Сатрий.

А по-нататакъ не щешъ да продължавашъ? Напистина, приятелю, — не та съвѣтвамъ. Даже и съ това, щото си написалъ, бѫди по-предпазливъ, сега е такова време, щото могатъ да са придератъ до сказанията и за о-