

валь съмъ много приятели и родници. Призованинитѣ  
штѣтъ да присъствуватъ на вѣнчанието и музиката  
ще да свири цѣла нощть.

**Стан.** Господинъ Алакантore, цѣльта на дохожда-  
нието ми е . . .

**Алк.** Дойдете сега! да влеземъ въ къщи, ние ве-  
че не сме чужди.

**Стан.** (*На себе-си*). Охъ! Боже мой! съѣнитѣ на  
философитѣ почнѫхме. (*На Алакантора*). Слушайте  
мене Господинъ Алакантore,

**Алк.** Што мигеръ имате да ми казвате нѣшто?

**Стан.** Да, нѣшто штѣ ви кажж.

**Алк.** Кажете прочее.

**Стан.** Господинъ Алакантore, истина е че ви по-  
искахъ джштеря ви, и вие ми іж обрекохте съ първа  
дума; но послѣ се смилихъ за възрастъта си, и за-  
ключихъ че Госпожица Доримена не ще дѣ е благо-  
дарна отъ единъ мѫжъ като мене.

**Алк.** О! што казвате? джштеря ми е много сни-  
ходителна, и ще видите че ще да е твърдѣ благо-  
дарна отъ васъ.

**Стан.** Што да ви кажж, брате? имамъ понѣко-  
гашъ ужасни своенравности, и никога не вѣрвамъ че  
прекрасната Доримена ще да ги търпи. . . . Азъ  
имамъ чуденъ характеръ, завистливъ съмъ. . . .

**Алк.** Това ништо не ще каже. Предпочитахъ да  
не давамъ джштеря си нито на кметъ нито на князъ,  
само и само за да іж дамъ въмъ; и уверявамъ ви  
че ще да іж земете напукъ на ония, които желаехъ  
да іж направиѣтъ своя-си.

**Стан.** Но понѣкогашъ чувствувамъ себе-си много  
злѣ, напримѣръ, едно треперяне отъ времето на вой-  
ната, и това ще іж направи да добие отвращение.

**Алк.** Честната жена не трѣбва никога да добива  
отвращение къмъ мѫжътъ си.

**Стан.** Приемате ли, Господинъ Алакантore, да ви  
дамъ единъ съвѣтъ? съвѣтвамъ ви да ми не давате  
джштеря си.

**Алк.** Това е невъзможно; азъ не зѣмамъ назадъ  
матъ си.