

Въ тоя денъ битката е била много упорита, отъ турска страна страшно нападателна, а отъ страна на възстанниците отчаянна, и съ най голъма ръшителна дѣятелност правена. Тукъ трѣба єщѣ да прибавимъ, че като пристигналъ Фазла паша на лагеря при Монастиря на 7 Мая, то той незабавно и заповѣдалъ да се поставятъ и настроятъ срещу Монастиря двата инглишки топа, които той бѣ донесълъ съ себе си, и поченали да бомбардиратъ съ тѣхъ Монастиря. Гранатите хврляни отъ тие топове, падали чакъ въ двора на Монастиря; Фазла паша заповѣдалъ да се примѣстятъ топоветъ поб-надалечь, за да не могатъ възстанниците да ги достигнатъ, и пакъ поченали да гармятъ съ тѣхъ єщѣ под-дѣятелно; тѣй щото Турцитѣ сполучили да разбиятъ съ тѣхъ голъматѣ монастирскѣ врата и саборили и горнія катъ на зданіето на Монастиря. Слѣдъ като саборили и сводоветѣ (кубетата) на черковата монастирска, гранатите отъ топоветѣ поченали да падатъ въ останалите стаи. Като хврлили до 75 гранати, Турцитѣ запалили и стаята, дѣто се намирали Даскалъ Кири и Даскалъ Василь. Топоветѣ впрочемъ продлжавали да биятъ тврдѣ силно, и много бржи да хврлятъ гранатите си. Монастир-тъ пламналъ, и пламакъ-тъ отъ минута на минута се увеличивавалъ. Като се намирали възстанниците въ таково едно критическо положеніе, единъ отъ възстанниците, за да насаждчи друтаритѣ си, запѣлъ черковната пѣсенъ: „Господи силь съ нами буди!! и пр.—

Отецъ Пахомій разказва че слѣдъ като се хврлили отъ двата турски топове до 180 бомби (гюллета), възстанниците се принудили да слѣзатъ въ низките изби на Монастиря за поб-добрѣ да могатъ тамъ да се завардятъ, и че Турцитѣ успѣли да запалятъ и най старите стаи на Монастиря, въ които се е билъ намиралъ надписъ, и се доказвало че тѣ сѫ били построени въ 1701 година. Като зело на 7 Мая да мржка, и като се убедили вѣчъ възстанниците, че не ще имъ бѫди никакъ възможно да противостоятъ на многобойната турска на-