

Тая церквица ѝ развалили калутеритѣ въ 1847 година; надъ главнитѣ двери на олтаря е имало поставена една плочия, която обаче за голѣма жълостъ, калутеритѣ не били добре сѫглѣдали, преди да развалиятъ таѣ старѣ церквицѣ; и като развалиали олтаря, падналъ на земята и се счюпила. Игуменътъ както и други калутери сѫглѣдали че на тая плочия били написани слова, тѣ взели и съединили добрѣ счюпенитѣ части на плочията тѣй, щото имъ било възможно да прочетятъ слѣдующето много важно историческо свѣденіе, относящее се до първобытната тая стара цервица, слѣдователно и до първобытното може учрежденіе на тоя Монастиръ Св. Тройца.—Единъ старъ Монахъ ми показа единъ писмененъ преписъ отъ тая плочия, написанъ съ ржкатѣ на тогавашнія Игуменъ, която той завардилъ у себе си и до днесъ. Съдържаньето на тоя надписъ, що е бѣль изложенъ на плочията поставена надъ олтарътъ, е слѣдующе: „*Тая церква Св. Тройца е сѫзидена въ 1070 година, Януария 27. Еаптропъ Георгий Преложникъ и синъ му Калинъ*“. Значи, церквата Св. Тройца е бѣла построена въ 1070 година въ времято на гржкото владичество въ Бхлгарія.—При това тая Монахъ ми разказа: че надъ западнитѣ врати срещу Олтаря, и отъ двѣтѣ страни, е имало изображенія на Царь Ивана Александра, и на сина му Царь Шишмана III, при които били изписани и Сѫпрузитѣ ѹмъ Царицитѣ и дѣцата ѹмъ; даже разказвало че дѣцата ѹмъ били изписани съ жълти чехли. Всичкитѣ били изписани вътре въ церквата надъ вратата кѫмъ дворътъ срещу Олтаря. Показа ми при това и снимки отъ изображеніята на Царь Александра, и на сина му Шишмана, снети отъ единъ живописецъ отъ церквата, преди да ѝ развалиятъ. Ние разглѣдахми съ благоговѣніе тия снимки отъ изображеніята на казаннитѣ Царіе, и сѫглѣдахми че тѣ джржатъ въ десната си ржка кръстъ и лаврово клонче, а въ лѣвата,—царски скрипъръ. Тукъ трѣба мимоходомъ да кажимъ, че ёще въ 1856 година ме призова Игуменътъ „за да разглѣдамъ нѣкакви си кожяни (пергаментови) голѣми листове, що били намѣрени сѫзидени въ