

трѣба да е принадлежала на тая Лавра по разновидни съображенія.—

Парадния входъ или портала на църквата Св. 40 мччен., презъ който е влизалъ царь Иванъ Асѣнь II, и другитѣ по отпирни царіе и велможитѣ и болѣритѣ: е построень почти направо срѣщу олтаря, е слѣдователно на западната часть на църковата. Ние спомѣнихми по горѣ че турскія шейхъ или дервишъ, който бѣ поставень за да надзирава и да варди тогавашното теке, бѣ преобхрналъ тож парадень входъ въ баня; и за тая цѣль, той бѣ запушилъ вратата между него и преддверіето съ тухли, а си бѣ отворилъ входъ презъ единъ прозорець отъ кжмъ южната часть. Тоя отличво, и за онова време прекрасно устроень парадень входъ, е  $7\frac{3}{4}$  метра джлагъ и  $4\frac{3}{4}$  широкъ. Направата на тоя парадень входъ или порталъ е готическа и много хубаво изработена; отгорѣ има 3 кевгировидни извити отъ тухли и варъ изработени постройки, и ние вѣрвами че такивато извити кевгировидни постройки трѣба да е имало и въ преддверіето и въ самата църква; и надъ тѣхъ трѣба да е былъ построень и покривъ-тъ ѣмъ. Тая църква слѣдователно е представлявала тогава единъ много красивъ и великолѣпенъ изглѣдъ . . . Кжмъ западъ има парадния входъ 7 прозорци отъ разни величини отъ хубава готическа постройка, и симметрически расположены. На западната зидня и отзадня стѣна въ средата, имало е голѣми парадни врати които турцитѣ запушили; но като се разглѣда добрѣ отъ отвѣнъ, отъ кжмъ рѣката Янтра, вижда се много ясно мѣстото ѣмъ; вижда се даже че тия парадни врати сж были построени малко на навхтрѣ въ зиднята стѣна. А понеже сега се вижда мѣстото това на дуvara (или западната стѣна), дѣто сж были построени параднитѣ врати доволно вжзвишено отъ земната повхрхность: то се увѣрjava, и справедливо, че тамъ е имало на-трупана пржстъ заобиколена съ малки каменни зидове, тжй шото най отгорѣ се е представлявало едно равнище, на което се е излязвало разумѣва се, посредствомъ едни каменни стѣпала. Това равнище е было на една уровеньъ съ параднитѣ врати. По горѣ