

На времени долни-тѣ части отъ рѣкѣ-тѣ ся загравдяватъ отъ купове пѣсъкъ и отъ другы вещества, които сноси вода-та отъ горни-тѣ части на рѣкѣ-тѣ; тѣя купове отъ пѣсъкъ ся наричатъ или *плитки*

можъ съ единъ погледъ да видишъ всичкий водопадъ и всички-тѣ стрѣмнини подъ него. Тогава ти ся прѣдставлява совсѣмъ друга картина. Тогава Ніагарскій водопадъ надминува и то, что ти ся е блѣскоало нѣкога на сѣнь за него. А между това работа-та е твърдѣ проста: кога стоишъ на единаквѣ высотѣ съ водопада, тогава никаквѣ не го видишъ; прѣдъ очи-тѣ ти ся показва масса отъ сивозеленѣ водѣ, която тя поражава съ свої-тѣ громадность, и ничто повече. Но кога стоишъ повысоко отъ него, кога гледашъ, какъ ся спушта грамадна-та стѣна водна отъ скалѣ-тѣ, којкто не ся види подъ потока, кога видишъ адъ, който клокоти изодолѣ, кога видишъ, какъ ся разбиватъ волни-тѣ въ брызги и летѣтъ къмъ небо-то, или кога ся спустнешь долѣ по стѣлбѣ и оттамъ погледнешь на горѣ, тогава досаждашь самъ себѣ за то, че си могълъ единъ минутѣ да ся усумнишъ въ величие-то на Ніагарѣ. И въ какво время ако и да идешъ да ся понагледашъ на тоя великанъ, отъ когото ся содрогава нѣбо-то и земя-та, стои ли надъ него черенъ облакъ, на когото ся изображава бѣлъ стѣлпъ отъ парени брызги, грѣе ли сънлице и отражаватъ ся въ него тысячи дѣлъ, подаде ли ся луна-та, темно ли е, студено ли е, или топло – всѣкъ пѣтъ водопадѣ-тѣ ще тя порази съ нѣчто особено. Една недѣля, којкто проведохъ тукъ, едва бѣше доста да ся опознаѣ добре съ двѣ-тѣ страны на водопада, да минѣ по всички-тѣ трудни пѣтечки по стрѣмнини-тѣ, да приближѣ на пароходъ почти до самия исполинъ, до сътость да ся надрусамъ на скачашы-тѣ отъ стрѣмнини-тѣ воды, да станѣ вирѣ-вода отъ прѣскане, и пакъ ничто положително да не можѣ да научъ за тоя великанъ.

Но това было малко за человѣка; той ся заврѧлъ задъ водопада и искалъ да види, че ся прави отоимъ