

возвышенія. Тѣя возвышенія. имать различнѣхъ вы-
сотѣхъ, различны формы, бывають различнымъ обра-
зомъ расположены и затова имать разны названія.
Оныя возвышенія, които имать не повече отъ 2000

шумъ отъ бучащія вѣтеръ и отъ прашение-то на падающа-
щи-тѣ дръвие. — *Подирь дъждовно-то время годишно*,
първобытныя-тѣ шумахъ приима найвеликолѣпенъ видъ.
Прѣдъ дъждове-тѣ продължителна-та суша и жежчина
обыкновенно изсушавать и опалвать листіе-то на дръ-
веса-та; буря-та и страшны-тѣ хлопци лишавать совер-
шенно шумака отъ украшенія. Но кога ся разсѣють обла-
цы-тѣ, тогава ся пробужда въ шумака новъ радостенъ
животъ. Тамъ, гдѣ прѣди малко ся видехъ различны зе-
денины, тамъ сега ся всичко облачи въ богато обѣкло
отъ цвѣтове, и влажна-та атмосфера ся напълня съ бла-
говоніе. Животны-тѣ излизать изъ свои-тѣ логовища, за-
да си расправяють членове-тѣ на топлы-тѣ лучи сѣнчовы;
въздухъ-тѣ ся оглашава съ радостно чуруликаше отъ
птицы, испьстрены съ найяркы шарове. Но никогато
волшебенъ шумахъ не быва толкосъ торжественъ, толкосъ
нюментъ, колкото *вутринѣхъ*. Чудный концертъ отъ жи-
вотны ся наченва обыкновенно отъ върха, и колкото ся
пробива понадолъ прѣзъ дръвесныя гѣстакъ сѣнчовый
свѣтъ и топлота, и той, като постѣлбж, слиза все пона-
долъ и понадолъ. Въ полдень музыканты-тѣ малко по
малко замѣлкнувають и скривать ся въ прохладнѣхъ-тѣ сѣнкѣхъ
въ шумака. Велегласный концертъ прѣминува въ дълбокъ
тишинѣхъ, която само отъ время на время ся прѣкъснуща
отъ отдѣльны гласове отъ нѣкои животны. Повечето отъ
нихъ, особено птицы-тѣ, ся прѣдавать на дълбокъ сънъ.
Тогава ся вижда движеніе само долъ, тамъ, гдѣ полу-
денны-тѣ лучи сѣнчовы, пробивающися прѣзъ листовныя
сводъ, достигать до земь-тѣхъ; тамъ хвъркатъ пѣстры пе-
перуды, заравать ся блѣскавы брѣмбары, и при свое-то
пѣззение ся лѣскають змии съ яркы-тѣ си шарове. — Кога
хване да настѣпня *вечеръ*, всичко като изново оживява.
Съ грачане ся възвръщать папугалы-тѣ отъ свои-тѣ про-