

1629 г. въ една фактура отъ София за разносчитѣ, свързани съ износа на кожи отъ българскитѣ земи, сѫ означени като подаръци на турцитѣ наредъ съ захаръта и свѣщи¹⁾.

Измежду другите стоки, съ които търгували дубровчаните въ българските земи сѫ споменати т. н. *bombace*. Единъ дубровчанинъ въ София презъ 1612 г. ималъ складирани 21 бали отъ този артикулъ, който тежалъ общо 30 кантара²⁾). Подъ *bombace* трѣбва да се разбира *bombage* — *bombagia* — долнокачественъ памукъ, който между другото се употребявалъ за изпридане на фитилъ. Възможно е да се употребявалъ отъ населението и за тъчене на платна — т. н. *tela di bambagia*. Не се знае отъ где се е внасялъ въ страната такъвъ памукъ. Отъ книгата на Рести научаваме, че подобни памучни платна се внасяли отъ Драма. Доставчикъ на тѣзи платна билъ нѣкой си гръкъ въ Драма, комуто Рести продавалъ европейски платна. Презъ м. априлъ 1599 г. били доставени 117 $\frac{1}{2}$ парчета по 140 аспри парчето³⁾). Известно е отъ по-късни извори, че Драма билъ центъръ на голъмо производство на памукъ.

Дубровчаните внасяли и други артикули въ българските земи. Много отъ стоките, обаче, сѫ неясно или погрѣшно означени, поради което за сега не можемъ да се спремъ върху тѣхъ.

¹⁾ Fasc. 36 № 1782.

²⁾ „... Item sacca vinti una di bombace che pesano cantara in circa trenta...“
Test t. 54 f. 224.

³⁾ „1599. Tella di coton deve dare addi 14 di Aprille aspri 16,427 per pezze 117 $\frac{1}{2}$ di tella di cotton ad aspri 140 la pezza...“ Resti, f. 155.