

Лъзвали свещенныятѣ имъ прокобенія, всичко това е изложено на любопытството на обходителитѣ. Въ една отъ стаитѣ на храма намѣрили са е единъ скелетъ голѣманестъ и до него сѣкира и отъ двѣтѣ страни слѣдитѣ на ударыгъ му, а този който са мѫчили на това не е можѣлъ да излѣзе на вѣнъ. Другъ единъ скелетъ са намѣрили въ срѣдъ града и у него много пары и нѣкои свещенни сѫдове отъ Изидиномо капище. Тогози человѣка го сварила смъртъта въ лакомѣніе за срамотна печала; Бурбъ и Каланъ умрѣли въ едно и също врѣме! Когато раскопавачите оттеглиха тѣзи мрѣты тѣла видѣхъ человѣкъ точно расцѣпенъ на-двѣ отъ паданіето на единъ стъпъ, и толкозъ чудесно бѣ организиранъ черепътъ му (лобътъ), толкозъ круты бѣха чертътѣ на мѣстото дѣто бѣ мозакътъ, щото всякога е раздигалъ любопытството на всички които съдуватъ догмытѣ на Шпиртсайзма, на които отъ тѣхъ са е случало да посѣтятъ тѣзи съсипаныятѣ прималища на человѣческий умъ. И днесъ еще слѣдъ изминуваніето на осемнадесетъ вѣкове пѣтникътъ може да види пространната зала и близкытѣ спретни стаи и тѣхнитѣ скривалища, дѣто мыслила, сѫда, сънуvalа, и са осквернявала въ прѣстѣженія душата на Арбака Египетскина.

* * *

Поради разгледваніето на толкозъ много мрѣты тѣла които освѣдѣтелствуватъ общественна система която е съвсѣмъ исчезнала отъ свѣта, единъ жителъ на варварския въ древность островъ, който не можаха Рименитѣ да споменятъ безъ ужасъ во врѣмето на Императорътъ, заселилъ са е въ прѣятнъ и сладострастенъ климатъ на Кампания и съчинилъ е настоящето повѣствованіе.

КРАЙ.