

## ГЛАВА 6.

## Каланъ и бурбъ, Диомедъ и Клодий, Юлия и любителката на цирка.

Нечаканото очуй разрушение, което уничтожи връзките на обществото, и направи единакво свободни и узника и стража, освободи и Калана отъ стражите му, на които го бѣ предадъ Преторътъ. И понеже мракътъ и шумното смѣщеніе на гъстото множество на бѣгащи тѣ отдѣли жреца отъ пазачите му, той побѣрза съ растрепераны кра-ка къмъ капището на египетската си богиня. Въ туй растояніе и преди еще да са сгъсти тъмата, той осъти че една рѣка го тегляше за полата, и чу гласъ който му пошепнал на ухото следующето :

— Е, Калане, какъвъ страшенъ гласъ!

— Да, тако ми главата на баща ми! но ты кой си? не можъ да видѣшъ лицето ти, а гласа ти непомнишъ толко съ добрѣ.

— Не познавашъ ли твоя Бурбъ? срамота!

— Богове, какъвъ гѣсть става мракътъ! какъ блѣстѣтъ змѣообразните молни отъ страшната гора! какъ съ распостирашъ! пъкътъ избѣла огневетъ си връху земята!

— Мълчи! ты невѣрвашъ тѣзи работи, Калане. Сега е време да си направимъ тогава.

— Сирѣчъ?

— Слушай ма, вашійтъ храмъ е пъленъ отъ много и скъпоцѣни-ни приношения, нека си земемъ колкото по много можемъ да дигнемъ, послѣ да са пренесемъ на иѣкой корабъ на морето.

— Тако ми богочетъ, Бурбе, не е лоша мысълта ти. Мълчи и върви подирѣ ми въ храма. Кой гледа сега жрецъ ли си или не? ела подирѣ ми и ще ги раздѣлимъ.

Доста жреци оставахъ еще около олтарите въ храма и са моляхѫ и плачахѫ. Лицемѣры, въ безопасно време, суевѣрци са показвахѫ въ часа на опасността, безъ да обръща вниманіе на тѣхъ Каланъ влѣзе въ една стая, която сѣкий день може да види на южната страна на този храмъ. Бурбъ го послѣдува, а той запали свѣщъ. Тамъ имаше трапеза сложена съ ъстия и вино, остатки отъ едно жертвоприношение.

« Който са е мѧчили отъ гладъ четыресетъ и осемъ часа, промърмори Каланъ, може да има охота и въ страшната този частъ. »

И той нападналъ на ъстията и лакомо ъдѣше. Не е възможно да си