

Щомъ аенининътъ позна естеството на належащата опасностъ, управи са отъ великодушното си сърдце къмъ Олинеа. Божийтъ промыслъ спасяваше го еще отъ тигра; трбаше ли прочее да го остави въ прилежащия затворъ въ опасностъ отъ смърть не помалко страшна? Като олуви Недия за рѣка Главкъ влѣзе бѣрже прѣзъ вратата които го отдѣляха отъ Олинеа, стигнѫ въ стаята на христіенина и го намѣри колѣничилъ и въ молитва.

— Саани, стана приятелю мой! извика Главкъ; спасявай са, бѣгай! не виждашъ ли? природата е крѣпкійтъ ти спасителъ.

И като тегляше навѣнъ смутенъ назорянинъ показвашъ му облака, който като растѣшо все по голѣмъ изсыпваше камъни и страшенъ пепель, а христіанинъ като чу виковетѣ и тѣпканьето на бѣжащия и оплашеньето народъ.

Его десница на Вишни! извика благочестиво, славенъ да бѫде Господъ!

— Бѣгай намѣри братята, бѣгай съ тѣхъ! съ сбогомъ!

Нито са отговори, нито разумѣ Олинеъ отходящия си драгарь. Высоки и серіозни мысли обладавахъ душата му, и въ вѣсторга на сърцето си, той повече благославиша отъ колкото са боеши тѣзи знакове на небесната милость които считаше за свидѣтелство на гиѣва на Вишни.

Най подиръ той са стреснѣ, и наченѣ да бѣга и самъ, безъ да съзнава кѫде отиваше.

И ето че са представи предъ него пропасть на тъмна пещера мрачково освѣтена отъ свѣтилиникъ готовъ вече да исчезне, и христіанинътъ видѣ лѣжащи три голи трупа, и са спрѣ тосъ часъ защото му са стори че отъ онизи ужасенъ вертепъ, събликалашето, единъ слабъ гласъ призоваваше името на Іисуса.

Подиръ туй призованіе той не можаше да тича безгриженъ и равнодушенъ! той влѣзе въ пещерата, безъ да внимава че краката му тѣпчахъ кръвта излѣна отъ тритѣ онѣзи трупа.

— Кой призовава тукъ името ва сына Божія? извика назорянинътъ.

Отговоръ нема, но Олинеъ като гледаше на около, при свѣтилината на свѣтилиника единъ бѣловласъ старецъ който сѣдналъ на земята държеше на колѣнѣ си главата на човѣкъ скоро умрѣлъ. Съвѣтъ че чертътъ на убития имахъ сичката ледяна неподвижностъ на вѣчно усопшытъ, хвъркаше обаче по устните му една свирѣпа усмихка, не усмихка на христіанска надѣшка, но единъ дивъ сарказъмъ, сарказъмъ отъ умраза. Оставаше обаче еще на лицето му прекрасната окрѣплостъ на предишния му юношеский образъ, и гѣсты-