

та чрезъ непокрътата добрѣ съ завѣса часть на цирка той случи да види едно ужасно и страшно евленіе; то не избѣгнѣ отъ лукавицата му, която пакъ подкрѣпи отпадицлата му смѣлостъ.

Тогасъ той си издигнѣ рѣката на горѣ и на лицето му естествено великолѣпно и гордо поеви са отъ изново важното изражение на повелителното му спокойствиѣ.

— Виждте! рече той съ грѣмливъ гласъ, който изведнажъ заслушъ виковегъ на метежното множество. Виждте какъ боговетъ покровителствуватъ невинността; подземниятъ огнене са протестирали срѣщу свидѣтелствата на обвинителя ми.

И очитѣ на сичкытъ са обрнѣхъ къмъ мѣстото което показваше рѣката на Арбака и съ неописанъ ужасъ видѣхъ единъ колосаленъ облакъ надъ върха на Везувий приличенъ на преогроменъ буки, на който дѣнерътъ са виждаше черъ а клоноветъ плаченни, и тѣзи пламъци измѣняемы на сѣка микута, ту распалени ту изчезающы, но пакъ възражданы съ пламъци еще почесты и свѣтливи, щото неможаше да са гледа на тѣхъ.

Дълбоко и страшно мълчанье настанѣ тосъ часъ, прекъсвано само отъ ревоветъ на лева, на който отъ близолежащето зданіе са отговори едно остро и диво рѣмженѣе, рѣмженето на тигра другаря на лева, бѣ бѣдствененъ знакъ на тежката атмосфера, който предвѣщаваше гиѣва и неблаговоленіето на небето.

И всеобщы и голѣмы женски виксве са подигнѣхъ тогасъ, а мѣжътъ са погледвахъ безмолвни едини други. Въ тѣзи минута са поклати земята и са олуляхъ стѣнитъ на цирка, а на далечъ са чуваше гърмежътъ на падающытъ кѣщица. Малко подиръ туй видѣхъ голѣмия и огненъ облакъ който са спущаше на тѣхъ като порой и изгрываше изъ утробата си дѣждъ отъ пепель размѣсенъ съ распалени каменни уломъци. Страшнѣтъ този дѣждъ чупяще и засыпаше лозъята, пустытъ улици и цирка и околностите и самытъ морски вълни, които са заразявахъ безпрестанно отъ едини необыкновенни дѣмти.

Никой не са грижаше вече нито за правосѫдіето, нито за Арбака, главната и единственна целъ за сѣкиго бѣше мысълта за спасеніе и за бѣганье. И бѣгахъ сички като блѣскахъ а са блѣскахъ, като са натискахъ и тѣпчахъ немилостиво падающытъ до като верѣдъ викове и умоленія и степанія на раненитъ безбройното онуй множество са изсыпа вънъ отъ цирка чрезъ разнытъ и многочисленни негови проходы; кѫде бѣрзахъ? едини отъ страхъ отъ вторый трусь отидохъ си у тѣхъ за да грабнѣтъ поскѣпоцѣнитъ си нѣ-