

същала престана и не толкозъ пристойна слабостъ къмъ другого И тъй сичко огиваше пожеланието на Арбака въ тъзи минута, и сичко са стичаше за да приготви страшна бура на главата на Главка.

ГЛАВА 11.

Недия играе роля на външица.

Щомъ Недия разумѣ че египтяништвъ не са върнати при нея, жакъто са обѣща, и като помисли че цѣлы часове вече са намѣрва въ мѣкытѣ на непрѣдѣстността, която ставаше еще понесносна и отъ слѣпотата ѝ, тя наченѣ да пипа стѣнитѣ на затвора си за да намѣри нѣкой исходъ, но тя намѣри само вратата и тѣхъ добрѣ заключени; тогасъ тя иззыка силно подбуждана отъ голѣмото напряганье на душевното ѝ вълнуваніе и еще повече мѣжчена отъ едно тайно неспокойствіе.

— Е? Е? каквътъ е този шумъ, моя мила? рече робътъ стражъ като отвори вратата. Да не та е охапалъ нѣкой скорпій, или мыслишь че мѣлченето локарва смърть, че и ный какъто Зевсъ когато е бѣлъ дѣте, имамъ нужда да са отървемъ отъ виковете ти?

— Дѣ е господаретъ ти? защо са намѣрвамъ азъ тукъ въ тъзи клѣтка? азъ искамъ да подыша чистъ въздухъ, искамъ да излѣзя отъ тукъ.

— Да излѣзешъ? не е толкось лесно, любезна моя, ты непознашъ еще Арбака, ты не знаешъ че неговата воля е царска заповѣдъ. Той заповѣда да бѫдишъ затворена въ тъзи клѣтка, и заради, туй ти си запрѣна, а азъ твой стражъ; бѫди прочее спокойна, и на място свободенъ и чистъ въздухъ, искай по добрѣ храна и вино, туй можъ да ти дамъ колкото искашъ.

— О, божове! иззыка момичето като си увиваше силно рѣкѣтѣ; че защо ли да са намѣрвамъ въ този затворъ? каква ли нужда има великийтъ Арбакъ като отъ мене червей?

— Туй, ей богу, азъ не знай, може да иска да направи удоволствие на новата ти господарка която отъ вчера са намѣрва въ този домъ.

— Какъ? Йона е тука?

— Да, горката! страхъ ма е че тя не са е благодарила дѣто е била доведена тука, но Арбакъ, тако ми храма на Понидевка, има