

ри тъй, добрий египтянине! великудущийтъ съперникъ трѣба, ако е възможно да са спасе! предлежи война помежду Бакха и Изида.

— Да видимъ! отговори егоптианинътъ.

Отъ изново са потеглихъ лостоветъ, и са отворихъ пѣтнадесетъ врата. Египтианинътъ излѣзе и злочестата Недія са исправи предъ него.

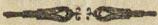
— Ще ли го исцѣришъ? извика тя, като си сплете рѣчи.

— Ела подирѣ ми, момиченце, у дома. Ще ти прикажѫ нещо, интересътъ ти го иска.

— Ще ли го спасешъ?

Никакъвъ отговоръ не стигъ до слуха на внимателното момиче, Арбакъ тръгнал, и тя като помисли малко, послѣдува го мълчешката.

«Трѣба да държъ на здраво място туй момиче, за да не обади на живъ човекъ работата за либичето, а колкото за тѣсдавнат а Юлія ти нема, да издаде себе си.»



## ГЛАВА 8.

### Класическо погребеніе.

Когато египтианинътъ ковеше тѣзи козни жалостъта и смъртъта владѣяхъ въ къщата на Йона. Утрината на описаната ноќь бѣше назначена за тризененый обредъ и за погребеніето на Апликата. Мъртвеца быде препесенъ отъ храма на Изида въ къщата на най-ближната му роднина, и Йона въ едно време чу смъртъта на брата си и обвиненіето на годеника си въ убиваньето му. Първыйтъ ударъ на скърбъта, който смаза душата ѝ, не ѝ даде възможность да помисли друга второстепенна мысль, и благочестивото мълчанье на слугытъ не ѝ позволяваще да научи сичкытъ подробности на обвиненіето противъ Главка, и нито болѣстъта му, нито безумието което го бѣ слетило, нито належащата му сѫдба познаваше. Тя чу само обвиненіето противъ него, и го отблъснявъ тосъ чистъ съ него-дованіе, а като са научи че обвинителътъ е Арбакъ не ѝ трѣбаше вече друго за да са убѣди и увѣри че сѫщітъ убийца е Арбакъ; но грижата на древните за отдаваньето на погребалните почести на имена на умрѣлите роднини бѣ извѣнредно голѣма и важна, и заради туй Йона бѣ длѣжна да ограничи въ чертога, дѣто лежеше мъртвецътъ, и скърбъта си и подозрѣніята си. Горката! не бѣ пред-