

— Истиннитъ богъ одушевява думытъ ми, богъ комуто вече служж, отговори съ геройска твърдость Християнишъ; говорихъти като съмъ увѣрепъ че ради *него* човѣческата доблестъ е предпрѣла да събори шарлатанствата ти и гиусната ти религія. Преди да изгрѣе слънцето три пѫти, ты ще го видишъ. Трепери адскій мъртвопрорицателю!

Възвѣлнува са тогасъ въ гжрдитъ на египтянина сичко що природата му спазваше диво и страшно, като наследдие отъ отечественны му климатъ, което до тогасъ едва можеше да обуздава и да прикрива чрезъ искусствениата обхода и философската анатіл. Една мысль са замѣчуваще съ друга, той гледаше предъ себе си необорима преграда за съединеніето си съ Йона ако ще бы и съ закопенъ начинъ, гледаше помощника на Главка въ борбата, въ којто бѣ изгубилъ надѣждитъ си, охулика на името си, който са закапаваше да охули Изида на която той и безъ вѣра въ нея служаше, глѣдаше най подиръ предъ себе си човѣкъ който бѣ са рѣшилъ да открие шарлатанствата и злодѣйствата му. Името му, славата му и може бы и животътъ му бѣдствувахъ, и стори му са че е опредѣленъ и настанжъ страшнѣтъ денъ за погубваньето му. Отъ самытъ уста вече на Апикидъ познаваше че той бѣ пригажнѣлъ Християнството, и знайше колко бѣ непобѣдима ревностъта којто одушевяваше новопросвѣтенытъ въ тѣзи вѣра. Такъвзи врагъ имаше предъ себе си Арбакъ и тури вече рѣка на стилета си, врагътъ бѣше во властъта му; той вече хвърли бѣрзъ погледъ но около си за да са увѣри вижда ли го иѣкой: Мълченето и тошина съ насърчиахъ.

«Иди прочее въ Адъ, рече въ себе си, или дѣрзкий, умразна пречка на щастіето ми.»

И като са обрѣнъ Апикидъ за да си иде, Арбакъ си издигнѣ рѣката и два пѫти заби стилета си въ гжрдитъ му.

Падиъ Апикидъ прободенъ въ сърцето, падиъ иѣмъ до храма безъ даже да постене.

Арбакъ го изгледа съ радостъ на дивъкъ, којто навива непрѣятеля си, но тосъ чашъ му доде на умъ ясната идея на опасностъта, и побѣрза та отры стилета си добре въ трѣвата и о дрехытъ на убития; послѣ са загажрилъ въ тогата си и са готвяше да спи отиде, но тосъ чашъ съгледа че идеше направо единъ момъкъ, на когото колѣнѣтъ иѣкакъ странно са олюявахъ. Сребристата скѣтлина на лупата показваше лицето му поблѣдно и отъ мраморп. Египтянишъ тосъ чашъ позна образа и чертытъ на Главка, којто въ