

Лошъ тирашъ бѣ и жестока
Гълъбница сивоока

(Като тѣхъ и азъ измамешъ,
Късно сега веч' познавамъ
По какво море азъ плавамъ ;
Я ми обади, Лезвійке,
Какъ при хубаво лице
Имашъ толкосъ зло сърце ?

Веселата тѣзи пѣсень, твърдѣ пригодна на живата фантазія на Помпейскыгѣ гражданы, подигна шумъ отъ всеобщы ржкоплесканія, и довицата Фулвія постоянно стоеше да иска да са увѣчае еднотеленъ и поетъ съ сщія този клонъ който държеше въ ржка кога-то пѣше. Клонътъ тосъ часъ се оплете на вѣнецъ и Фулвій быде вѣнчанъ посрѣдъ въсхваления и ржкоплесканія. Тогасъ лирата тръгна изъ ржка, а мъртътъ се подаваше на опѣзи отъ сътрапезницыгѣ които не умѣяхъ да придружатъ гласа си съ музыкалното орждіе (а).

Клюмпало бѣ вече слънцето къмъ западъ и приближаваше да залъзе, а сътрапезницыгѣ неосѣщахъ исчезването на деня поради искусствениата мрачавина на салона. Сенаторътъ уморенъ вече, и воителътъ който бързаше да се върне въ Херкулакумъ, станяхъ и двамата на крака като предуготвахъ съ туй края на пиршеството.

— Еще една минута, пріатели, рече Диомедъ, и ако искате да си тръгнете толкози скоро, почакайте да са повеселимы п съ игра-

Туй като рече той мигна на едного отъ слугыгѣ, който заведнажъ излъзе и пакъ тосъ часъ се върна съ единъ дискъ на който лежахъ разны запечатады бильеты еднакво голѣмы и сгънжты. Сгънжъ отъ сътрапезницыгѣ бѣ длъженъ да земе единъ за цѣната на най дребната сребърна монета. Развлечението отъ тѣзи лотарей бѣше введено въ мода отъ Августа, който го обичаше и то състоеше въ неравността и въ неприликата на случайното нѣщо което са падаше и което са забѣлжваше въ бильета. Тѣй напримѣръ поетъ който спечелваше нѣкоя своя ода начумѣрваше са. като лѣкаря който съ неудоволствие испива цѣра на една своя рецепта, На военныя са случаваше нѣкое орждіе за женска работа и тѣзи печалба подновяваше епиграмыгѣ за Херкулеса и за фурката. Въ сегашній случай довицата Фулвія спечели една чаша вино, а Юлія мъжскій поясъ ;

(а) Плутархъ.