

— Объриш са посла и тръгна по лека къмъ къщата на сестра си. Преди да са скъса вече съвършено съюзътъ на родството, преди да предприеме голъмата опасност на идящия денъ, той желаше сърдечно да види единичката си въ този свѣтъ родинна, предмета на любовната му отъ дѣтичество. Като стигна той я памѣри въ градината заедно съ Недія.

— О колко ти съмъ благодарна, Апакиде! извика Йона съ радост. Колко пожелахъ да та видишъ! Длѣжна ти съмъ за много милости, никога не ми давашъ време да можъ да та поблагодаряшъ; защо не са отговори на писмата ми, защо не доде тука? Ты ми остава честъта, какъ да ти искашъ моята признателност? Но сега вече ты доде, най подиръ вече честната съмъ като та гледамъ.

— Йоно, мила моя сестро, не ми си длѣжна никакъ благодарностъ, защото твоята честъ е моя честъ. Но нека вече не говоримъ за туй, нека забравимъ гнусния този и на двама и злодѣецъ. Може бѣ ще възмогъ слѣдъ малко да откришъ на свѣта и лъжливата мѫдростъ и лицемѣрната му строгостъ. Нека сѣднемъ, сестро, моренъ съмъ отъ маранилта на дения, нека сѣднемъ тамъ долу подъ сѣнката и да са разговоримъ нѣколко минути какъто до днесъ смы си приказвали.

Подъ клончестъя и сѣнчестъя платанъ, посрѣдъ гѣсты шубръки, сѣдняжъ и двамата за посѣденъ путь заедно на земята като имахъ отпредъ си едно изворче вода. Между туй щурецъ, обычното туй на древните Аѳиници настѣкмо подскачаше насамъ на тамъ по муравата и пепирудата, прекрасното олицетвореніе ѹа душата по светена на сына на Циприда, пипирудата, която покъсно принесе хубостъта на цвѣтовете си на живата фантазія на единъ Бардъ християнинъ облечена като въ украшениѧ въ великолѣпните цвѣтове на сицилийското небе хвъркаше надъ цвѣтита освѣтявани отъ слънце то, цвѣтъ и та хвърковато и прекрасно. Въ вълшебното онуй мѣсто нека ги посѣдувамъ и нѣй, но градината не са спазва днесъ вече, съборихъ са стълповете и водигъ на извора пресъхни. Пажественикътъ нека посѣти къщата на Йона, дѣто са виждатъ ще до днесъ развалините но не ща ги откришъ на простытѣ пажественици. Гемалитъ лесно ще ги познае, но не трѣба да обѣявява таинството.

Щомъ сѣдняжъ, Недія която желаше да си отпочине насамъ оттегли са на другия край на градината.

— Йоно, сестро моя, рече огласеныйтъ христіанинъ, тури си рѣката на пламажлото ми чело, нѣжното ти осязаніе ще го прохлади.