

гърьзехъ на далечъ отъ по гъстътъ облаци и на които свѣтлината са борѣше съ свѣтлината на Луната. Слѣдъ нѣколко затрудненія тѣ стигнахъ на първия си путь. Тамъ намѣрихъ колата си поправени доста щото да могатъ да са върятъ, и конярътъ когото отъ далечъ чувахъ като са моляше на Херкулеса да му покаже дѣлъ съ господаритъ му.

Напразно са стараеше Главкъ за да одушеви отпадналъ духъ на Йона; той самъ не можеше да са възвърне предишната си веселостъ. Стигнахъ до градските врата, и когато тѣ сѫ отваряха едно носило, носимо отъ роби чакаше предъ входа.

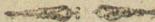
— Никой не може да излѣзе по този часъ, извика стражътъ на часовѣка койго бѣ въ носилото.

— Освѣнь мене, отговори единъ гласъ, който смути слуха на любовницътъ. Азъ отивамъ въ вилата на Марка Полибія. Ще са върхъ подпръ малко. Азъ съмъ Арбакъ Етиптианътъ.

Туъ имѣ разрѣши съ миѣніята на стража, и носилото минѣ по-край колата на любовницътъ.

— Арбакъ по този ча съ! мыслихъ че еще лежи боленъ. Дѣ ли отива? Защо излѣза отъ града? думаше Главкъ.

— Бѣдствіе! Огговори Йона като заплака съ съзы, сега еще по са угодѣмъ въ душата ми предчувствието на бѣдствія. О, божове опазете ми . . . помо (приложи тя въ себе си) опазете ми Главкъ,



ГЛАВА 10.

Притежательтъ на огненния поясъ и вѣщицата.

Ориснициата пише съ червены черти рѣшеніето си, но кой ю чете?

Арбакъ са побави за да отиде при вѣщицата на Везувий като чакаше да премине буригата и покровителството на ношната мракъ. Носимъ отъ най вѣрните си роби, на които са поѣряваше въ най тайниятъ си ходѣнія, той лежеше въ носилото, дѣто са радваще на ума си, че ще насъти пламенината жажда на отмъстяваніето и на страстия си. Пътътъ бѣше толкози къмъ защото робътъ вървѣхъ бѣрже като катъри, заради туй Арбакъ стигна слѣдъ малко до единъ тъсенъ и труденъ путь, който чрезъ лозя водѣше направо въ пещерата на вѣщицата. Този путь не можихъ да намѣрихъ любовни-