

Юлия помълча малко; само бинкето на гърдите ѝ и искрите от очите ѝ обличаваха болката на нараненото ѝ тълеславие.

— Чувамъ че си тессалийка, рече найподиръ като прекъсна мъчевето.

— Да.

— Тессалия, място на магията, на мускулите, на любичето, повтори Юлия.

— Слави са за прорицателите си, отговори Недия болизливо.

— Не знаешъ ли ты нѣкое либиче?

— Азъ! извика слѣпата която са причерви, азъ! че какъ е възможно? не, безъ сумнѣніе.

— Зло за тебе; харизата быхъ ти много злато, за да искупишъ свободата си, ако да знаешъ ты туй искусство.

— Но по коя причина, попыта Недия, си подканя богатата и прекрасна Юлия да прибѣгва за таквази работа до една робиня? не е ли тя дарена съ богатство, младост и съ прелести? не ѝ ли сѫ доста тѣзи свойства и прибѣгва на магията?

— Сичките тѣзи нѣща сѫ доста за да покорятъ съкого човѣка, освѣти единого.

— И този единъ? . . . попыта бѣрже тессалийката.

— Не е Главкъ! отговори еще по бѣрже Юлия и съ женска приструвка, не е Главкъ!

Недия успокоена възложиха.

— Но приказката за Главка и за любовната му, рече подиръ малко Юлия, докара ми на умъ туй що думатъ хората за любичето и помыслихъ, да не бѣ ойзъ, азъ за туй чито са грижъ, чито го познавамъ, е употребила таквози средство за сподуката на любовната си. Слушай, слѣпа цвѣточница; азъ обычамъ, . . . и (може ли Юлия да прегърѣе таквози признаване?) и не са обычамъ. Туй унижава . . . не унижава, но распали моето честолюбие. Жилажъ да видѣе неблагодарный у краката си . . . не за да го издигнѫ но за да го отрѣти. Чухъ че си тесалийка и помыслихъ че по любопытство на дѣтинскѣк възрастъ може да си изучила тайната наука на отечеството си.

— Не, не, за зла честъ! промърмора Недия.

— Благодаря та поне за готовността ти, рече Юлия която не познаваше значенietо на вѣскилицанието, «за зла честъ!» Но какъ ми; ты чуващъ слугынитъ като говорятъ, и която повече вѣрнанъ въ та-квази таинства и лесно прибѣгватъ на магията за сподуката на любовната си. Може даже да знаешъ ако има днесъ въ Помпей нѣкой