

наредъ украшенията, сирѣчь по двѣ убицы на сѣко ухо, злати зинжиры отъ които единъ имаше и муска, изъясниа една петелька която свързваше дрехата на гъвото рамо и имаше издълбана Психей на сѣкопѣченъ камъкъ; пурпуренъ златотѣканъ поясъ на който бѣше ошита плетеница отъ змии и най подирь множество пръстени нарочно правени за сѣка кость на сѣкій прѣстъ. Тѣй като са свърши труфеньето по най послѣдната мода на Римъ, прелестната Юлія като са огледа съ задоволено тщеславіе, облегижъ са пакъ небрежно на стола и накара една млада робиня да ѝ прочете нѣкои отъ любовнитѣ двустия на Тибулла; въ времето на четеньето друга една робиня пристѣпи като водяше Недія предъ господарката си.

— Здравѣй, Юліе, рече слѣпата цвѣточница като са спрѣ нѣколко стѣпки далечъ предъ Юлія, която сѣдѣше съ кръстосаны рѣцѣ. Додохъ послушна на заповѣдта ти.

— Добръ стори, отговори ѝ дѣщерята на Диомеда. Ела по близо можешъ да сѣднешъ.

Една робиня подаде столъ и Недія сѣднѣ.

Юлія погледа нѣколко минути на Тессалійката мълчешката по недоумѣніе, и подирь малко направи знакъ на робинитѣ да излъзкѣтъ и да притворитѣ вратата. Щомъ останѣхъ самы лицето на Юлія пріе едно достойно израженіе повѣче понавикъ, защото Недія не можаше да гледа.

— Въ къщата на Неаполитанката Јона ли ты служишь?

— Привременно, отговори слѣпата.

— Чувамъ че е хубавица.

— Не знааъ, рече Недія; и какъ можъ азъ да сѣдѣ за туй?

— Да, забравихъ; но ты лишена отъ очи имашъ остъръ слухъ; не ти ли казватъ слугинитѣ че е хубавица? слугитѣ кога са раздварятъ по нѣкоги забравятъ да ласкайтѣ господарката си.

— Казвали сѣ ми че е хубава.

— (Аа!) . . . висока ли е?

— Да.

— (И азъ съмъ висока;) косата ѝ черна ли е?

— Черна както чувамъ.

— (И моята коса е черна.) Главкѣ вижда ли я често?

— Сѣкій день! отговори Недія съ тайно въздъхване.

— Наистина ли сѣкій день? и намѣрва ли я за хубава?

— Безъ сумнѣніе защото подирь малко ще са ожени за нея.

— Ще ся ожени за нея! извика Юлія и съ пламнѣло лице въ мигъ съочи на крака. Недія не разумѣ, безъ сумнѣніе, безпокойствіею ѝ