

оставъж, денътъ преминува и учителътъ на гладиаторите ма чака.  
Татко, дай ми благословенето си!

И Лидонъ излъзваше отъ тъмната станица на баща си, като говорише низко и въсторжено. И са върхъж на първото място дето описахъм че стоеше по напредъ дверникътъ.

— Богъ да та благослови, богъ, добро мое чедо, да та пази! извика Медонъ. Дано Въшнитъ който управя сърдцата, ти прости грѣховете ради благородните ти чувства!

Сънката на гладиатора са простираше и движеше на улицата и очитъ на роба бѣхъ приковани на твърдия му вървѣжъ и на прекрасната му снага доро са затули, и тогасъ като си сѣдях на стولا наведе пакъ очитъ си къмъ земята. Мълчавъ като мермеръ и неподвиженъ бѣ образътъ му, а еърцето му . . . . уви! че кой и въ най благополучни и цвѣтисти възрастъ може да си въобрази каква бѣше щумната борба и потръсване на старото онуй сърце? И мамъ ли пъвъзсене? Чу са единъ нѣженъ гласъ; въ кѫщи ли е господарката ти Юлия?

Робътъ машинально направи утвърдителенъ знакъ на новопришедшия, но този бѣще безокъ и бояздивъ и той отъ ново и повнитно повтори пътнането си.

— Не ли ти дадохъ знакъ, рече ропнато робътъ, вѣзъ.

Благодарихъ, отговори единъ тѣнькъ гласъ, и робътъ стресняхъ издигнат си очитъ, позна безоката цвѣточница. Нещастниятъ, колкото и да сѫ разлъпчи страданието имъ, осъщать сѣкоги взаимно състраданіе. Той са подигъ и поведе Нелія къмъ стълбата която водише къмъ станица на Юлия, и тамъ като повика една отъ робините предаде на грижата ѝ безоката дѣвица.

## ГЛАВА 7.

### Госпожа която са премѣнува.

*Ваежни сръща на Юлия и на слѣпата.*

Изѣящната Юлия сѣдѣше обиколена отъ робини въ стаята си. Тъзи стая и прилежащата бѣхъ и двѣгъ тѣсни, но пошироки отъ спалните, обикновенно толкози малки, щото днес който не ги е видялъ на мястото не може да си въобрази въ какви гълъбариници спѣхъ и са веселихъ жителите на Помпей безъ да исключимъ и боязни. Ещо, спаднитъ стан не бѣхъ какъто у насъ най важнагъ