

срѣдь салона. Еще бѣше видѣло, по искусство мракъ застѣняваше кѣщата по обыкновеніето на сластолюбцѣ; тиха и благовонна свѣтлина отъ свѣтилищи освѣтаваше богатата мозайка и забаносо- вя таванъ.

— Прекрасна Йоно, рече Арбакъ като са наведе за да я олуви за рѣка, ты кръешъ свѣтлината на този домъ, очитѣ ти освѣтяватъ моя салонъ, дыханието ти го пълни съ ароматы.

— Не трѣба да говоришъ потози начинъ Арбаке, отговори Йона засмѣено. Забравилъ си можи бы че твойтѣ поученія ма сѫ научили да не аресвамъ таквызи учтивы похвалы? Ты ма си научилъ да са отвръщамъ отъ сичко що ласкае самолюбіето ми, а сега искашъ да развратишъ ученицата си?

Когато момата произносише тѣзи дума съ пріятна свобода, лицето ѝ бѣше толкъсъ вѣсхително расхубавено, щото египтянинътъ освѣщаше страстъта си еще пораспалена и готовъ бѣше да повтори погрѣшката за която Йона го помъмра, и пакъ ѝ отговори въ сѫщія духъ като поднови разговора.

Той я поведи по разны стапи на кѣщата и тя навикнала са скудното великолѣпие на градоветъ на Кампания, мысяше че въ тѣзи кѣща сѫ събрани сичкытъ съкровища на свѣта.

Живопистъ на стѣнитѣ бѣше безцѣнъ и въ пріятното освѣщеніе блѣстяжъ скулптурни произведения, достойни да са сравнятъ съ класическытѣ времена на Греція. Пространствата помежду стѣл-поветѣ бѣхъ занеты отъ стажерки съ драгоцѣнни камъни, скѣпо-цѣнни и тѣ поради скѣпото дѣрво отъ което бѣхъ направени токе и вратата и патътъ, и вредъ лѣщеше златото и елмазитѣ. Нѣкога са намѣрвахъ самы като прегледвахъ стайнѣ, а нѣкога минувахъ посрѣдъ редове отъ безмолвни роби която колѣничахъ при минува- нието на Йона и ѝ подносяхъ разны елмазени украсенія, които на- праздно я моляше Арбакъ за да пріеме.

— Много пѣти бѣхъ чувала чи си богатъ, рече Йона съ удивле- ніе ѹо никога не можахъ да си въобразя големината на богат- свото ти.

— О, да быхъ могълъ да го стопижъ сичкото въ единъ вѣнецъ съ който да увѣлича прокрасното ти чело!

— Тежко ми, отговори засмѣено Йона, тежестъта му бы ма сма- зала, преобразила са быхъ на тарпейскій хълмъ.

— Но ты не презирашъ богатството. Е? Йоно! който не е бо- гатъ той непознава драгоцѣнното достоинство на живота. Златото е могущественитѣ вълшебницѣ на Свѣта, то преобръща сънищата