

да и на Озириса и желаеше съкоги да распространи величietо на духовенството имъ чрезъ множеството на прозелитытѣ. И щомъ тѣ даваха ксетва при постъпваньето си въ жреческото званie, той примаше като другари на бокханадитѣ си тѣзи свои жертви, едно защото тъй са оздравяваха тайностите му, и друго защото са увеличаваше влиянието на собственната му власть, ча която страстно бѣ предаденъ. Чрезъ туй са обяснява поведението му къмъ Апикда което никакъ са оправдаваше и отъ страстита му къмъ Йона.

Рѣдко оставаше той да живѣе много време на едно място, но съ минуваньето на възраста той са оѣти морепъ и изгуби паклиността къмъ честытѣ пѫтуванія и сега оставаше въ прѣятните градове на Кампания за което и той са чуляше. Само високомѣрето му не му дозволяваше да си избере постоянно жилище, Той не въспрѣмаше да живѣе въ горещия климатъ на отечеството си, защото го гледаше като пошастието право за бащино си наследие, а пакъ крыльетѣ на римскія орелъ го натискаха, унижаваха и тъпчаха. Въ душевния си гибътъ той мразише Римъ, не са благодарене да живѣе тамъ дѣю щѣше да намѣри съперници по богатството въ любимытѣ и придворни чиновници, а той да са покаже бѣденъ сравнително съ държавното придворно великолѣпие. Само въ градовете на Кампания той намѣрваше сичко което душата му желаяше, прѣятността на веподражаемия климатъ и искусствената сладострастна цивилизациѣ. Тамъ не го мѫчеше присѫтствието на побогати ченоѧцци, тамъ той не срѣщаше съперници по богатството си нико са боеще съгледателъ на подозрителни дворъ. Никой не бы са погрижилъ да го придириче се пребогатъ, и заради туй живѣяше съвършенно по стремленьето на таинственитѣ си наклонности, безопасенъ и спокоенъ отъ сѣка страна.

Развратенътѣ человѣци считатъ за голѣмо свое злополучие ако чакъ тогасъ само осѣтятъ страстита на любовята, когато чувствата по необходимостта наченватъ да си губятъ силата, когато пламенна имъ младостъ расточава жизнената си сила въ удовлетвореніето на многочисленни желания и сърцето имъ е исчерпано; тъй и египтянинътъ който безпрестанно са гоняше подиръ любовята, и подбужданъ може бы отъ фантазія които увеличаваше безмѣрино прѣститѣ на безокото божество на тѣзи страсти, бѣше протриъ на нея младия си възрастъ безъ да достигне края на желанията си. Послѣдователнътъ хубости на минжътѣ дни отбывахъ са отъ правия путь и отивахъ подиръ нѣкоя сѣника. Когато двѣ години преди описванията епоха видѣ Йона, той помысли че сега първый путь вижда жена