

вървай клеветници! И Делфийскій оракулъ ако да ми казвашо че ты си недостойна за любовь, не щѣхъ да повѣрвамъ този оракулъ. Трѣба ли азъ да съмъ по малко отъ тебе недовѣрчивъ? Предлагамъ ти този въпросъ, защото сѫ живы еще въ паметъта ми и пѣсенъта, която пѣхъ предъ тебѣ при послѣдното и вижданье, и очитѣ ти които ми отговаряхъ когато пѣахъ. Крѣй са колкото щешъ, Юно, духовно едно споменіе има помежду ни, туй го показватъ очитѣ, ако и да мѫлчяте устата ни. Пустин ма да та видѣшъ, чуй ма веднажъ че ако искашъ отстрапи ма послѣ. Немахъ на ума си да ти са открыти толкози скоро че та обычамъ, но тъзи дума ми изхвръква изъ устата противъ волята ми. Пріими прочее обожаването и молитвованіята ми. Като са срѣщижъхъ първый пътъ предъ олтаря на Паллада да ли не трѣба да са срѣшишъ предъ другій олтарь по прекрасенъ?

Прекрасна, възлюбленна Юно! ако моята пламенна младость, ако моята аттическа природа и онапредъ ма увлякохъ, показахъ ми обаче пристанището въ което трѣбаше да са успокоихъ, и ма принудихъ по скоро да разумѣхъ нуждата за отърваньето отъ мосто заблужденіе. Окачихъ мокрятѣ си дрехи на жертвеника на бога на морето. Като памѣрихъ тебе отървахъ са отъ корабокрушението, допусни ми да та видѣшъ. Твосто докарване къмъ чужденците е благородно и помалка ли симпатія ще осѣщаши къмъ съгражданите си? Чакамъ отговора. За сега пріими поднесенитѣ цвѣти; тѣхното благоуханіе е покраснорѣчиво отъ думитѣ, то исхожда отъ слънчето, и тѣ сѫ емблема на любовъта. За мой посланица и приносителка на цвѣтията ми избрахъ едно момиче която ще пріемете, ако не мене, отъ състраданіе къмъ нея; ти е, като наасъ, чужденка на тъзи земя, прахътъ на прародителитѣ ѝ почива въ страна по прекрасна отъ тъзи, по тя е по малко отъ наасъ благополучна защото е лишена отъ зрење и е робыня. Горката Недія! Искамъ да усладѣхъ, колкото могжъ, горката ѝ сѫдба и природа, искамъ дозволеніе да ѝ помѣстя при васъ. Тя е искрения, будна и смиренца, искусна въ музиката и въ пѣнието; тя е Богынята Цвѣтана въ отгледващето на цвѣтията. Надѣхъ са че ще я обычашъ инакъ проводими я пакъ.

«Дѣл думы еще, прости ми смѣлостъта. Отъ дѣл пропсхожда твосто толкози почитаніе къмъ дивия онзи египтианинъ? Но мое мнѣніе той не е честенъ човѣкъ. Ный гърцытѣ познавамъ отъ хора, и макаръ зрењисто ни са заставява отъ ед а престорена строгость и гъздържаніе, но съ синко туй не смы лишенъ отъ умъ и разсъдъкъ; устнитѣ ни сѫ готовы да са смеѧтъ, по погледътѣ ни съ-