

грѣшиността на поведението ѝ, щото намѣсто да мысля че докача, тя мысляше че очистя и поправя даже обыкнитѣ на обществото. Може бы нѣкой като гледаше Іона да не я обича, възвисената ѝ натура да не е била предопределена да разбужда прости страсти, но ако веднажъ я обыкнише човекъ любовта стигваше до обожаванье. Сокровището на нейнѣтѣ прелести бѣше неисчерпаемо, то расхубавяваще и най обыкновенниятѣ работи на живота, една нейна дума, единъ иенинъ поглѣдъ омайващъ свѣта. Обыкнешъ една Іона и ставашъ съвсѣмъ другій; гледашъ земята съ презрѣніе, като нѣщо по долне отъ высоката ти любовь. Преносяшъ са на другій свѣтъ, дѣто вълшебна една сида уголѣмѣва человѣческытѣ работи. Като са намѣрвашъ предъ ней плувашъ въ океанъ отъ свѣрхчовѣчески чувствованія, които чудесна само нѣкая музика може да възбуди въ смиртныя; обладавашъ са отъ упоеніе косто облагородява и възига душата ти, отъ упоеніе, което грабва чувствата ти и ги преѫществява въ природа съвсѣмъ духовни.

Іона слѣдователно бѣше превъходно твореніе, предопределено да властува, да омайва и най духовитытѣ човеки, защото който я обыкнише обладаваше са отъ двѣ нѣща, отъ любовь и отъ гордость, който я обыкнише, мысляше че боготвори божество. Но е слѣдователно чудно, ако тя зароби силното толкози, таинственно и живо сърце на египтянина, въ косто киплажъ страсти огненни и неодържими. Неговото сърце са нарани отъ хубоститѣ и отъ душата на Іона.

Оттегленъ той отъ свѣта; гледаше свѣтлия и высокъ характеръ на Іона теже отдалеченъ отъ общытѣ на свѣта черти, и не можеше или нерачаше да разумѣе че тъзи сѫщата своеиравност на характера, която отдѣляше Іона отъ простолюдіето, отстригаше него още повече отъ ней. Своенравията на двамата бѣхъ толкось противуположни, какъто противуположниятѣ полюси, какъто поощта и денътъ. Той бѣше единичакъ за страшнитѣ си и тайни преступлія, и тѣ единичка за хубоститѣ на тѣлото си и за чистотата на сърцето си.

Ако Іона обладаваше тъй египтянин, не трѣба да са чудими никакъ дѣто изведнажъ и за сѣкоги облада въсторженото и пламенно сърце на Главка. Този пламъкъ на природата му бѣше увлякъль Главка въ живота на наслажденіята. Веселыйтѣ гласъ на младостта и на здравіето повече отъ колкото естественна нѣкая наклонностъ къмъ наслажденіята, бѣхъ бѣсплажи Главка въ невъздържната путь на врѣстниците му, тъзи му природа, весела и тиха бѣ го докарала на края на пропастъта, дѣто са скитаše. Фантазията го замра-