

отъ пола си, ясенъ, смѣль; самородна поезія са лѣе изъ устата й; щомъ произнесещъ една истина, колкото и да е тьмна и трудна, умътъ й тосъ часъ я грабва, завладява. Фантазіята и разсаждѣкътъ сѫ неотдѣлимъ въ нея, управятъ поведеніето й какъто звѣздытъ и вълнитъ съюзно потикватъ нѣкой голѣмъ корабъ. На туй приложи и смѣло-свободнытъ и разсажденія. Може сама да живѣе посрѣдъ свѣта и е добра и привѣтлива. Напрѣдно търсяхъ такъвzi женскій характеръ отъ какъ съмъ са родилъ. Азъ трѣба да придобылъ Іона. Двойна любовь осѣщамъ; искаамъ въ нея да са насладіj на душевната и тѣлесна хубостъ.

— Че не си ли я придобилъ еще?

— Не, тя ма обыча, по като пріятель, обыча ма духовно. Тя мысли че намѣрва въ мене уличнитъ опѣзи преимущества, които възвѣщенността на моите дарования презира; но остави ма да ти разкажъ исторіята й. Тя и братъ й бѣхъ млады и богаты; Іона е горда и славолюбива, горда за ума си, за поетическиятъ си прелести. Щомъ братъ й приготвенъ отъ мене пристапи на служеніе въ този храмъ, сестра му го послѣдува въ Помпей. Тука са раскрыхъ духовнитъ й дарования. Призовава много гости на вечеритъ си; приказката й очудва сътрапезниците и ги завладѣва съ поезията си. Обыча да са показва като муза.

— Или може като друга Сафо.

— Да; но Сафо безъ любовь. Азъ я насырчихъ въ този образъ на живота; благодарихъ са отъ наклонността й къмъ сущността и къмъ веселбытъ. Зарадвахъ са като и гледахъ да са предава на невѣздържния животъ на развратеный този градъ. Азъ желаяхъ, винимавай на думытъ ми, Калане, желаяхъ да ослабѣмъ ума й, но непорочна до сега, тя не са одаде на вліяніето на наслажденіята, които искахъ не само да са вселїтъ въ душата й, но и да я огладїтъ. Радвахъ са да я гледамъ обиколена отъ развратены лиловини,ничто-жни и гнусни, докато осѣти любовь; и когато доде тъзи минута, въ свободното, пріятно и страстно време което настана подиръ шумнитъ веселбы, знаѣк азъ тогази какъ да я омая като й вдъхни едно благопріятно чувство къмъ мене, като ще преобърни въ моя полза страститъ й, като ще завладѣмъ сърцето й; защото нито младость, нито хубостъ нито духовни дарования могатъ сами по себе си да примамѣятъ Іона; трѣба да са завладѣе фантазіята й. И знай че завоева-ніята на Арбака надъ фантазіентъ сѫ неисчислимы.

— И не са ли боишъ отъ нѣкой съперникъ? Влибчивытъ Италіанци сѫ много способни да вдъхватъ любовь.