

распъватъ за хулытъ си; доста е само дѣто тѣ отричатъ сѫщество-
ванието на Зевса и на Венера. Който невѣрва въ тѣзи двѣ божества,
той е безбожникъ и слѣдователно азъ считамъ все едно нѣщо Назо-
ренинъ и безбожникъ. Ако ли ми прилгне да оловиѣ нѣкого видѣ
щете какво ще направиѣ.

Щомъ са свърши втората часть на вечерята, сътрапезниците са
простряхъ възниъкъ на одроветъ си. Настанѣ почивка и въ туй раз-
стояніе слушахъ сладостни пѣсни и пріятнъ звукъ на аркадскыѣ
свири. Главкъ, ако и толкози чувствителенъ, немаше расположение да
наруши мълченето, но Клодій наченѣ да са беспокой за загубата
на времето.

— На здравица ти, Главке, рече той, като испразиляше съ начинъ
на истъщенъ піеница толкози чаши колкото букви имаше въ името
Главкъ. Искашъ ли да поправишъ вчерашиото си лоше щастие на
играта! Ето зароветѣ.

— Както обичашъ, отговори Главкъ.

— Зарове, а пакъ азъ едилъ! Законътъ ги запретява, извика чи-
новнически Панса.

— Но ний нема да играймы предъ тебе, почтенѣйшій Панса; ре-
че Клодій като подръкваше съ зароветѣ, защото присѫствието ти
забранява сѣко злоупотребленіе и законътъ не са докача отъ самото
дѣло, но отъ естеството на дѣлото.

— Какво остроуміе, извика сѣпката.

— Добро, азъ ще са обиринъ да гледамъ възъ друга страна, пов-
тори едилътъ.

— Не е време сега, любезный Панса, нека свършимъ вечерята
Клодіе.

Клодій склони противъ волята си, и скры неудоволствието си
чрезъ една прозявка.

— Отвори си устата за да поизнеси златото, стихъ отъ една
Плавтова комедія, приушущи Лепидъ на ухото на Салустія.

— Ее! Азъ познавамъ тѣзи лепки които залепватъ на сичко
което доближжатѣ, отговори Салустій съ другій стихъ отъ сѫща-
та комедія.

Предложихъ са вече послѣднитѣ юстия съставени отъ разны слад-
ка и вкусни плодове и виночерпциетѣ подадохъ на сътрапезниците
вино въ голѣмы кристални съждове които имахъ на устата си бѣ-
лѣжка за вида и за възрастъ на виното.

— Окусай, Панса, туй лезвийското; то е превъходно.

— Не е твърдѣ старо, рече Главкъ, но уздрѣло е какъто и ний