

Твърде забелѣжително обстоятельство въ пръво зараждань-е Българскія писменности състои въ това, че първи изъ Българъ, кои сѫ начнали щогодѣ нѣщо да списватъ или печатать принадлежатъ къ тому нарѣчію, коє най много употреблява частицъ атъ. Тъ сѫ Докторъ Беровичъ, (1824), Анастасъ Стояновичъ (1825 и 1836), Петър Сапуновъ (1828). Архим. Неоф. Кот. и Василковичъ.

Нъ, какъ и да ю, азъ съвършенно одобрявамъ миѣніе (и сѫмъ на него) Гг Макед. Христакія Павловича, Огняновича и Априлова кои желаятъ да изгонятъ изъ Грамматика си употребление минимыхъ членовъ атъ, та, то, и О, или А.

Ако защитници ата мыслятъ да задържатъ произносянъ-е простаго народа, то тия постѫпватъ противъ немски и французски филолози. Немцы безъ да глѣдатъ на то, чи Мекленбургскій или Гановерскій простъ народъ казвалъ: икъ х е въ б и нъ, а вмѣсто му опредѣлили за литературенъ языъ: ихъ бинъ гевезинъ. Сѫщо какъ що показва исторія, сѫ постѫпили и Французы. Най много по това, защо грамматика не ю дължна и въ състояніе да угада всѣкому, какъ му екимне.

Притурамъ еще че никога незабравенный Софоній Епископъ Врачанскій въ западной Българіи природень Българинъ, издалъ въ 1806 год. свой преводъ на просто български языъ праздничныхъ поученій за цѣлъ година, нъ нигдѣ не притури ни при юдна дума члена атъ, та, то. Нека сравнимъ начало 18 Ев. отъ Матея преводъ Софонія, Сапунова, Неофита и Църковное.