

человѣка на когото не може ся намери подобианъ нито въ Бенгарските рисови. Той преди да закачи иѣкое дѣло има о-бычай, тѣ побледнява и треперї както листъ. Причината на трепераніето му е лъжата, гордостъта, суровостъта и неправдолюбietо, защото както намисли да прави иѣщо, се отъ тѣхъ произлазя, па затова започнаваше съ страхъ и свѣршо-ваши съ свирѣпостъ и яростъ, която го чинише недостоянъ за онова което бѣше. Нѣговата найголема радостъ бѣше, когато видали че му ся бой иѣкой, па затова съ сѣкого поступаше сурово. Той въ яростъ си можеше да стори зло и предъ хиляду человѣци, обаче пакъ знаеше да ся покаже добаръ, защото бѣше големъ претворникъ и лицемѣрецъ, па си удряше грѣдите съ рѣцете, и ся показуваше както че си слуша совѣстъта, и както че ся кае за стореното си зло дѣло, отъ тѣкива претворници треба да сячувашъ, да тя не измаматъ и отроватъ съ лукавството си. Стягай си сѣрдцето да не пожелаешъ нивгъ онова, което е неправо, и несия разярявай, ако ти иѣщо нестане по волятъ; защото сѫ обиточни слѣдствата на яростъ, отъ кон-