

2) Глаголъ отъ сръденъ залогъ показва състояніе или дѣйствіе, кое-то не прѣминува на другъ прѣдметъ; като: *съдѣж*, *ходиши*, *Стоянѣ скакя*, *смѣш ся*, *надѣвамы ся* и пр.

3) Глаголъ отъ страдателенъ залогъ показва състояніе на прѣдметъ, връхъ кого-то иде отъ вънъ дѣйствіе-то; като: *ученикъ-тъ ся наказва* отъ *учителя*, *человѣкъ слуви* отъ *хайдуты-ты*.

4) Глаголъ отъ возвратенъ залогъ показва, че дѣйствіе-то ся връща на истия предметъ, отъ кого-то излиза; като: *хранїж ся*, т. е: *хранїж себе си*, *облачешъ ся*, т. е: *ты облачешъ себе си*, и прч.

5) Глаголъ отъ взаименъ залогъ показва дѣйствіе между два или повече предметы; като: *Иванъ и Драганъ ся обѣгчатъ*, *взаимни-ти ученици ся учиять* помежду си и прч.

6) Глаголъ отъ мѣстоимененъ залогъ показва воля, щеніе за нѣкой дѣй-