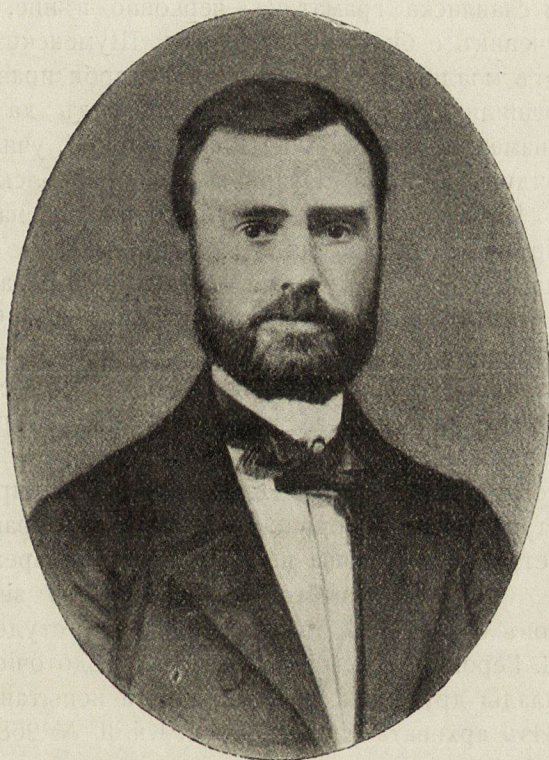


Николай Петровичъ, х. Анастасъ х. Йоанновичъ, Андрей х. Димитровичъ“. Следвателно, Филаретовъ е билъ елиногречески учителъ и още тогава носѣлъ презимето си. Споредъ Йорд. Филаретова, Сава Вълчовъ билъ нареченъ Филаретовъ, което ще каже „приятелъ на доброто“, тепърва въ Куручешменското училище (вж. М. Георгиевъ, Възраждането на градъ София, с. 22). Изглежда, обаче, че това ще е станало въ Котелъ, защото като ученикъ Филаретовъ се е отличавалъ съ особено прилежание¹⁾. — Ценни съобщения даватъ споменитѣ на Ил. Р. Блъсковъ²⁾, Р. Ил. Блъсковъ³⁾ и Елена Зл. Илиева⁴⁾. Тѣ рисуватъ Филаретова въ много симпатично освѣтление. Преди всичко, младиятъ жеравненецъ слага обучението на гръцки езикъ върху разумни здрави основи. Той учи ученицитѣ да превеждатъ и разбиратъ онова, което четатъ. Безъ да бжде елинопоклонникъ, съветва Р. Ил. Блъсковъ да изучи гръцки езикъ, защото чрезъ гръцкитѣ книги ще разшири образованието си и ще може да бжде по-полезенъ на ученицитѣ си. Въ началото Филаретовъ е билъ класенъ учителъ. Поставилъ си за задача да уреди Шуменското училище по образецъ на Котленското класно училище. Методътъ му значително се отличавалъ отъ тоя на тогавашнитѣ взаимноучителни учители — Никола Икономовъ, Ст. п. Изворски и гърка Тодораки Пахомието, поради което последнитѣ се отнасяли съ известно пренебрежение къмъ младия си колега. Но гражданитѣ оценили добре усилията на Филаретова и го обикнали. Още тукъ Филаретовъ проявилъ ония черти, които по-късно го издигнаха така високо между софиянци: тактичностъ, любезностъ и търпение. Занимавалъ се много усърдно, будилъ любознателността у ученицитѣ, разговарялъ съ гражданитѣ, които често го посещавали въ училище. Илия Р. Блъсковъ разказва, че понѣкога Филаретовъ преподавалъ въ училищния дворъ, подъ една стара круша, на две-три



Сава В. Филаретовъ

¹⁾ К. Михайловъ съобщава, че името Филаретъ Сава е получилъ въ Шуменъ („Белѣшки“, с. 56; срв. № 28 въ настоящия отдѣлъ).

²⁾ Сп. Паметникъ. Урежда Ил. Р. Блъсковъ, г. I (1895), кн. II, с. 139—141.

³⁾ Автобиография, СбНУ, кн. XVIII, 1901, с. 557—560.

⁴⁾ Иллюстрация Свѣтлина, г. VIII (1898), кн. VII, с. 12.