

иѣма иѣчто подобно и на Бѣлгарскій языку.

Грѣци-ти откакъ ся бжхтять съ Еллинскій си языку въ учнища-та по 10 и 15 годинъ, та и свѣта заборавать за него, най-посль извѣшать изученіе-то му съ така нареченї Гомерова Иліада. Тіи править така зачтото това твореніе най-изряднѣ отъ веничкы-ты, что то има на Еллинскій языку; въ него Еллинскій языку енай естественъ май-гладъкъ и най-чистъ. Това твореніе Иліада е пѣсни, конто както казвать Грѣци-ти иѣкон-си тѣхъ нѣженопоець по ими Гомеръ (омирось) е съчинилъ за да прослави подвизы-ты на прародители-ты имъ, конто въ старо времѧ ся повѣдигнали въ градъ Иліона или както иѣкон-го казвать Троя, таго прѣвяли и съборили. Мюзина повѣрвали Грѣци-ты на това иѣсть, какъистинно единъ человѣкъ е съчинилъ ты пѣсни. Обаче нашлился ся и не-разумни людіе конто испытвать работы-ты отъ по-дѣльбою, и ты като прѣглядали добрѣ тыя пѣсни, познали-ты сами и на другы-ты отворили очи-ты да видятъ, че тыя не сж съчиненіе отъ единъ человѣкъ, а сж твореніе отъ всичкий Грѣцкій народъ, сир. показали сж, какъ това сж пѣсни, конто Грѣцкій народъ е съчиняваль и пѣль, каквото чо править това малко или много веничкы-ти народи.