

403.

Даль сѣ чуло и видело
Отъ сонъ мома да сѣ грабитъ,
И отъ майка и отъ татка,
И отъ деветъ мили бракя,
И отъ седумъ мили сестри,
И отъ осумъ мили снахи;
Да го грабитъ Войвода-та
Войвода-та Орушечки?

Тѣргана моме сѣ разбуди,
Писна моме да си плачить.
Ѣ говори Войвода-та:
„Оти моме, малко моме!
Неприлегашъ за каурка,
Тукъ прилегашъ за кѫдина,
На диванъ горе да седишъ,
И бурунджуку да си предишъ.“

404.

Каля иматъ цѣрни очи
Како грозю Камендолско,
Горе долу разгледува
Кай що Турци кафе піять,
Кай Рисяни вино піять.
Що имаше едно момче
Едно момче Гян-Гяниче,
Ни седуватъ, ни зборуватъ,
Горе долу разгледуватъ,
И во Каля погледуватъ,
И со глава надмѣрдуватъ,

И со рѣка намахнуватъ,
Па со уста Ѣ зборуватъ:
„Ойти Кальо, калешъ Кальо!
Айде, Кальо, да бегаме
Да бегаме нашъ виляетъ,
Дури гора шума имать,
Дури поле шедба имать,
Крива река кумоника;
Нашъ виляетъ мошне харень,
Нашъ виляетъ до две сѫница.“

405.

Девойчина, тугушина!
Ви сѣ момять две момчина,
Пѣтъ сторите да поминать
Мегю две-те 'убави-те,
Мегю Ката, мегю Мара.

Нешо завалъ не ви чинѣтъ,
Рѣце имъ сѣ во джепови,
Джепови-те полни рамни
Полни рамни сувогрозю.

406.

Сѣ здружиле две момичиня,
Две-те, пакъ две-те *)
Кѣде ходатъ две-те ходатъ,
И на еденъ гергефъ везатъ,

Едно руво две-те праватъ,
Въ еденъ ковчекъ го клаваетъ,
И пакъ две-те си велятъ:
„Две-те да сѣ омжжиме

*) Сѣ повторвите на 'секои стихъ.