

А Дойкино лудо дете
Потъ нодзе го изгази'е.

Таква била лоша клѣтва!

201.

Тодора керка.

Личба сѣ въ Града личила —
„Кой ми ю кадаръ и вреденъ,
На силна войска да одитъ;
Кой ке на войска не одитъ
Отъ тимаръ ке го иста'амъ.“
‘Си-те на войска прати'е,
Кой сина, кой мили мнука;
Сиромахъ Петко немаше
Ни сина, ни мили мнука,
Елюмъ що Петко имаше
Токму за деветъ девойки.
Петко низъ двориѣ шеташе
И дробни сѫлдзи ронеше,
Бѣли си рѣце кѣршеше
Отъ свои бѣли рамена;
И дробни сѫлдзи ронеше
По свои бѣли образи,
Дур' ми и двориѣ завади.
Си го дogle'а Тодора,
Тодора наймала керка;
Тодора лепо говорить:
„Егиди татко сиромафъ!
Що ми те нужба дотера,
Та дробни сѫлдзи ми ронишъ
По свои бѣли образи?
И твоя гла'а си кѣршишъ
Отъ твои бѣли рамена?
И бѣли рѣце си кѣршишъ —
Отъ твои бѣли колена?“ —
„Егиди керко Тодора!
Како да сѫлдзи не ронамъ?
Како да рѣце не кѣршамъ?
Личба сѣ въ града личила —

Кой ми ю кадаръ и вреденъ
На силна войска да одитъ;
Кой ке на войска не одитъ
Отъ тимаръ ке го иста'амъ. —
‘Си-те на войска прати'е
Кой сина, кой мили мнука;
А я си нема никого,
Ни сина, ни мили мнука,
Отъ тимаръ ке ме иста'итъ!“
Тодора лепо говоритъ:
„Егиди татко сиромафъ!
Аль то'a гайле те нашло!
Влези си земни керали,
И во темни конушници,
Потседлай коня шарени,
Ясь ке ти одамъ на войска.“
Си стана Петко сиромафъ,
Влезе въ темни конушници,
Потседла коня шарена.
Тая си влезе въ керали,
Изваде ру'o юначко,
И ми сѣ лепо промена.
Си явна коня шарени,
Си зеде байракъ кѣрстетни,
На поясъ жалти боздоганъ,
Въ пазу'a сабя димискіа,
Та ми отиде на войска.
Войвала що мивойвала
Токму за деветъ години;
Кога отъ войска идеше,
По стретъ чаршіа тѣрчаше,
Сама си песма пееше:
„Кѣде сѣ чуло, видело,