

А Богданъ си ѝ думаше:
„Не бой ся, либи Тодоро!
До де је Богданъ при тебе
Со седумдесетъ кабуре
Со седумдесетъ и седемъ.“
Послушала го Тодора,
Викнала мома, запяла
Тая ми песенъ юнашка,
Де-то два гласа износи,
А на четири доноси.
Ка бѣ њ зачулъ Никола
Никола младъ арамія,
А той њ позна по глас-а,
Та па ги прѣко пресрещна
Со седумдесетъ дружина.
Ка бѣ ги виделъ младъ Богданъ,
Кабуръ следъ кабуръ врѫгаше,
Юнакъ следъ юнакъ падаха;
Па си г' истрепа младъ Богданъ

До седумдесе юнаци,
Та го бѣ осталъ Никола.
Па съ ся два-та бориле,
Та са три дни бориле
До три дни, и три нощи.
Богданъ Тодори думаше:
„Либе, хубава Тодоро!
Не седи, либе, та гледай;
На кому-годе поможи,
Кой-где да си надвіе.“
Тя брѣкна въ десни джепове,
Извади влашко ноженце,
Богдану ючкуръ преряза,
Да му надвіе Никола,
Да си њ земе Тодора.
Богдану господъ помогна,
Изъ врѫхъ го глава издигна,
Та го въ земя-та закара.

162.

Стумница невѣста.

Дзидъ ми дзидале деветъ майстори
Деветъ майстори до деветъ бракя,
Дение дзидале ноке падало;
Съ обложиле деветъ майстори,
Кой ке ми до'итъ рано со ручекъ,
Мие него темелъ да го кла'име.
На вечеръ 'си-те дома пойдо'а,
И си каза'а на свой невести;
Мано Маноле младо майсторче,
То'а не каза'а свой невестѣ.
Рано ранила Струмна девойка,
Рано ранила ручегъ зготвила,
И имъ отнесла найрано ручегъ.
Кога њ виде младо Маноле,
На час-отъ викна той да си плачить.