

20.

Стойна и Юди.

Стойно ле, лична невесто!
Седнала Стойна, седнала
На първи великт четвартокъ,
Да шие Стойна, да кроє
На Стоя тепка кошуля,
За себе бѣла сагія.
Тамъ дека она шиеше,
Тамъ дека она кроеше,
Свиха сѣ, Стойно, завиха
Две силни вилни ветрушки,
Та ми те, Стойно, завиха,
Та ми те тебе дигнаха,
Та ми те тебе носиха
На Юдинско 'оролище
'Оролище, виролище,
Дека Юди 'оро игратъ.
Те Фаті'a на 'оро-то
На 'оро-то на танец-отъ.

Стойна си 'оро играе
Играе и скълдзи роне.
Догледа ѝ стара Юда,
Та ѝ веле и говоре:
„Стойно ле лична невесто!
Що 'оро играшъ и плачишъ?
Даль ти је тешко за дома,
За твоето мѫшко дете,
За твоята първа любовъ?
Не бери кахаръ, касаветъ;
Вчера отъ там' минахме
Край ваши-те тешки порти;
Твоята стара свекръва
Мѫшко си дете люляше,
Емъ нему песна пееше:
„нани ми сино, сираче!
Кога си ризикъ немало,
Майка-ти да те изгледатъ.“

21.

Олошки-те отъ градина-та.

Сѣ пофали жѣлта дуна отъ градина-та, —
„Како мене, спроти мене по 'убо' нематъ?“ —
и дочула яболница отъ градина-та, —
„Що сѣ фалишъ жѣлта дуно кошогла'ице!
Я ке родамъ многу благи яболка,
Ке ме ядѣтъ мезе по ракіа. —“
Ми и дочу трандафил-отъ отъ градина-та, —
„Що сѣ фалишъ яболница бре шупливице!“ —
Я ке цутамъ многу цвеке въ година,
Ке ме берѣтъ многу мдади юнаци,
И невести, та и млади девойки.“
Ми го дочу крива лоза винена, —