

5.

ЗА НЕСЪВЪРШЕННО-ТО ИСКУССТВО ВЪ ВЕТХЫ-ТЪ ВРЕМЕНА.

Въ стары-тѣ времена въ нѣкой страны дѣто искусство-то е было порано развито отъ свои-тѣ съсѣди, то по далечинѣ-тѣ и неудоб-ность-тѣ было невозможно да достигне до тѣхъ. Сичкы-тѣ неудобства въ тогашно-то время ограничивали челоуѣка отъ знакомство-то на свои-тѣ си съсѣды. Никой не смѣялъ да ся пусти по море-то и да ся отдалечи отъ сухъ-тѣ землѣ да не ся загуби: нѣмало е коля, пощѣ, параходы, кои да об-легчавѣтъ челоуѣческѣ-тѣ силѣ и да съоб-щавѣтъ открытіе-то на искусства-та единѣ на други народѣ. Подѣ име астрономія сѣ быле мысли лѣжовны, кага ся е случавало едно малко затмѣніе, то е ставало достопамятно въ цѣлѣ народѣ въ однѣ странѣ, Лекары-тѣ не сѣ ся славили. Въ Ассиріѣ напрімѣръ, кога ся е разболявалъ нѣкой челоуѣкъ, того износили на улицѣ-тѣ и побликували; секій