

опытано и доказано съ много различни спо-
собы на видъ и дѣло. И на едно съ това да
постигне чудны – тѣ наравы на сяко дѣте
отдѣлно, наравы, кои сѫ еще скрываютъ въ
зелено-то младенчество. И като си състави
на този предметъ свой мысли и така трѣба
да ся заемне съобразно съ нарава дѣтски.

Като ся по отъ рано зехъ за този пред-
мѣтъ че, много значи да ся състави такъзи
букварь, кой не само да носи име, ами въ
пълно да го съответствова: Да бѫде изло-
женъ просто, понятно и ясно, дѣто да не
отъгчава на дѣца – та умъ – тъ, ами да имъ
даде лекость; какъ – то въ сричаніе, така и
въ поверхно членіе. Освенъ това и да е по
тѣхній духъ.

Много е чудно, онзи человѣкъ да съставя
букварь, кой никога не е преподавалъ на
дѣца, или, ако да е преподавалъ не обѣр-