

държавната власт, от друга се започва усиленото разпадане на дотогавашното дребно-патриархално производство, пригодено пръко за задоволяване предимно нуждите на семейството. По този начинъ държавата се отдалечаваше от „народа“ и „народът“ от държавата. Този процес не бѣ забележенъ от „капитаните“, които продължаваха да се хранятъ съ илюзии за миналата хармония между „народа“ и държавата. Животът си течеше и все повече изостряше тѣзи две направления. „Матросите“ виждаха това и си казаха: нѣма нищо общо между „народа“ и държавата. Обаче, едновременно съ пропадането на старото дребно производство и разпределение на тогавашното патриархално стопанство, което мѣрѣше, преди всичко, прѣкото удовлетворение на нуждите на семейството, се почва процесът на модернизирането, приспособяването на разпадащото се дребно стопанство къмъ нуждите на пазара, съобразяването му съ нуждите на капиталистическото производство, и по този начинъ преминаването му въ модерно дребно производство. Това модернизирано дребно производство почва да господствува въ нашия животъ въ началото на 900-тѣ години, когато именно и идеологията на „матросите“ доби окончателно господство въ Съюза. Именно тази тенденция на производството схваща матросите, на тази тенденция въ българската действителност тѣ ставаха изразители. Обаче, тази тенденция за модернизиране не изискваше „чиста наука“, а — *икономически и политически знания*. „Народът“ трѣбаше да знае, какъ да преобразува своя *икономически живот* и да познава своятъ *граждански и политически право*, за да може чрезъ тѣхната упражняване да си помогне за икономическия напредъкъ на стопанството си. Тукъ се крие ключътъ за обяснение историческиятъ фактъ — *зашо „народът“ се интересува така живо отъ политко-икономическите знания*, „Матросите“ разбраха това отъ собствения си практически опитъ, отъ своето съприкосновение съ „народа“. Тѣ се само приспособиха къмъ тази тенденция, която имаше историческо преимущество надъ оная, изъ която произхождаха възгледите на „капитаните“ — именно, идиличните отношения на стара България между „народа“ и държавата. И именно, защото „матросите“ можаха да се приспособятъ къмъ тази тенденция, тѣ имаха надмошне въ Съюза.

„Капитаните“, напротивъ, съ изразители, идеолози на патриархалния дребно-стопански животъ на нашата страна; за тѣхъ противоречие между държавата и „народа“ не може да има. И ако въ спомнатото време държавата дохаждаше въ сблъсъкъ съ интересите на „народа“, това произлиза отъ невежеството на „народа“ и на държавниците. За „капитаните“, като за хора, които живѣеха съ илюзии за минилата патриархална хармония, всѣки разгромъ, всѣки конфликтъ, всѣко противоречие и разномислие бѣ ужасно. Тѣ не можеха по никакъ начинъ да си допуснатъ проповѣди, просвѣта, които да съ въ разрѣзъ съ тѣхните идилични представи за миналата хармония въ живота. Така тѣ просто неумолимо логически дойдоха до чистата просвѣта, която не изостря противоречията, а може „да весели сърдцето и облагороди характера“, т. е. да забули обществените прости-