

Всичко това прѣкрасно мя наскърбява,
Прави мя, да плача съ най-горчивъ гласъ.
Не, в' британский лагерь, око тамъ ся взира,
Тамъ прѣхвѣркатъ, тамо мои тѣ поглѣди,
Тамо наший неприятель азъ ще дира,
— Който постоянно, лукаво ни слѣдї.
Ще ся раздѣля отъ тѣзи хора горди,
Да отхвѣрля тежка та вина отъ гръди. —

Кой? Азъ? В' гърди тѣ си да нося
Образа мъжки, таквазъ смѣса?
Туй сърдце, що сега трепери,
Що има благодать небесна,
Да прѣстъпи божий тѣ двери
За земна любовь суетна?
Азъ, що принесохъ свобода
На нещастний мой народъ;
Миръ съ мене си да вода,
И блудна подъ тоя сводъ —
Неще ли ма разори този срамъ?

(Музика та, задъ съпна та прѣминва въ една на-
жалена мелодия).

Какви напѣви, горко ми!
Що слушамъ около мене,
Ахъ! Какви още измами,
Какво друго заблуждение?
Война та си азъ мечтая,
Копия да звѣнчятъ:
Азъ какъ да ся пакъ не смаю,
Като ти всичко тѣпчатъ?
Сила вече отпада,
Земний човѣкъ ся срутыва;
Плачове само за дни злати,
За мечти суетни, крилати. —

(Послѣ едно врѣме по-живо).

Трѣбваше ли да го убия, можахъ ли, като го ви-
дѣхъ въ очитъ? Можахъ ли да го убия? Пѣ-напрѣдъ
забивахъ убийствената стрѣла въ мои тѣ гърди, отъ