

ставятъ, а пакъ азъ ся дивя и чудя, какъ ще поддържамъ двореца ви по княжески.

Карлъ. Дай въ залогъ всички тъ ми царски драгоцѣнности и направи значителенъ заемъ отъ Ломбарди тъ.

Дюшатель. Всички тъ ти драгоцѣнности, всички тъ ти съкровища са заложени вече на три години!

Дюноа. И тъй пропада държавата и залогътъ!

Карлъ. Не бой ся, при всичко, пакъ ни оставяйте богати земи.

Дюноа. Всичко зависи отъ Орлеанъ; Талботовий мечъ, ако спомогне да ся земе този градъ, то тогазъ ти върви при твоя старъ кралъ Рене, тамъ двама пасете говедата.

Карлъ. Ти при всякой разговоръ и шагата не оставашъ, не е ли този старъ кралъ, който днесъ мадарява тъй раскошно?

То е наистина едно тържество, една игра, която я той самъ дава, по лесно да образува единъ чистъ, невиненъ свѣтъ въ тъзи сурова варварска дѣйствителностъ. Но гдѣто желае нѣщо си високо, царско — иска да привика стари тъ онезъ врѣмена, въ които любовъ та възвишаваше храбри тъ сърдца на рицаритѣ, и благородни жени участсуваха въ правосъдие то. Въ такива врѣмена, които ся спомнятъ въ прѣданията и стари тъ пѣсни, живѣе безгрижний старецъ и иска да постави на земята дворецъ като небесенъ градъ, основанъ въ свѣтли тъ облаци. Той основа върховенъ съдъ на любовъ та, гдѣто да царуватъ честните жени, а мене избра царь на любовъ та.

Дюноа. Но недѣй мисли, че и азъ съмъ до тамъ, щото да потъгча велика та власть на любовъ та. И азъ съмъ единъ отъ синовете тъ й, и всичко то ми наследство, знаете, лѣжи въ нейната държава:

Вие знаете, че баща ми бѣше принцъ отъ Орлеанъ, и че той не развалише никога волята на женитѣ, но при това никой градъ, никоя крѣпостъ не можеше да остои срѣщо него. Ако искашъ да бъдешъ достоенъ царь на любовта, то бъди на най-