

**О л г а.**

Тия опасности тебе те не плашать?

**И л ю.**

Ти си жена . . .

**О л г а.**

Сърдце то незнае мъжъ и жена. За какви опасности ми говоришъ когато него го застрашава смърть?

**И л ю.**

Увличашъ се моме. Ти не можешъ да знаешъ мъчнотии ти . . .

**О л г а.**

Зная, че ако ний не прибързаме да го спасимъ той загинва, загинва за всяко, и това ми стига. Доволно връме загубехме въ плачене. Когато той загине — цѣлъ народъ ште плаче. Плачовети на цѣлъ народъ нещо го дигнатъ отъ гробъ тъ. Да тръгваме Забравяшъ ли, че неговата смърть е рѣшена. На всяка минута загубена въ празни разговори смъртьта прави една стъпка повече къмъ него . . .

**И л ю.**

Боишъ ли се, че нѣма самъ да извѣрпа което трѣбова?

**О л г а**

Бѣди който штешъ. За него се касае и искашъ да се довѣря другиму освѣнъ на себе си?

**И л ю.**

Нека бѣде така. Незнай какво има въ слова та ти което ме убѣждава и ми казва, че ште получимъ. Слѣдъ единъ часъ ште бѣда до врата на Минчовий ханъ. Ти ште заминешъ отъ тамъ и азъ ште те послѣдвамъ. Внимавай да не породишъ въ никого съмнение съ ходъ тъ си или лицето си. До тогава и ште се стемне. Не се обрѣштай къмъ мене додѣто не бѣдемъ вѣнъ отъ Търново.

(Излиза).

## ЯВЛЕНИЕ IX.

**О л г а, (сама).**

Сега той стой на тесний прозорецъ на своята тѣм-