

е страхъ да погледна! . . . Като рѣши съ штастие то ми, о любовь, рѣши ли и съ всички ти чувства, които вълноваха до сега срѣдце то ми? . . . Олга, така ли си ясно гледала, когато казваше, че едно то чувство на любовь та говори въ мене? . . . И това чувство истрѣгнато, въ срѣдце то ми остава празнота! . . . Не ли се мамя, или това, което чувствовамъ е истина!.... Што! отъ сега то нещите бъде освѣнь пъкълъ, въ който ште намиратъ зародишъ само грозни мисли и чѣрни намѣрения! . . . Зашто тая скрѣбъ на измамена та любовь се прѣврѣща въ ядъ и яростъ! . . . Жѣлъчка е въ уста та ми, жѣлъчка е въ срѣдце то ми . . . Съдбино, съдбино, до тамъ ли ште ме завлѣчешъ да треперямъ отъ себе-си? . . .

(*Влиза Маринъ.*)

## **ЯВЛЕНИЕ VII.**

**Митановъ, Маринъ.**

**Маринъ.**

Е, Митановъ, какъ ти се видѣ днешний праздникъ? . . . Царь тъ съ особена телеграма, благодари население то за сърдечний приемъ, който е направило на достойний му служителъ. Пашата заминва утрѣ. Той отнася съ себе-си единъ листъ на бѣлгаре, прѣдназначени за високи постове и служби въ дѣржавата. Дай ми рѣката си. Твоето име е на място.

**Митановъ, (разспъяно).**

**Име то ми? . . .**

**Маринъ.**

Да, името ти. Подиръ малко отъ тебе ште зависи да заемешъ такъвъ постъ, за каквъто никой бѣлгаринъ до сега не се е осмѣлилъ и да помисли . . . Азъ зная твои ти способности. Пашата остана замаянъ, когато му говорихъ за тебе. Той е наскърбенъ, че не те е знаялъ до сега.

**Митановъ.**

Съ какво право си далъ името ми? . . . Далъ ли съмъ ти нѣкога поводъ да мислишъ, че азъ тръся