

Позволявамъ си да спомня тукъ тая дума, която не е само гръцка, а турско-гръцка, слѣдов. и смѣшна, но и люсницитѣ бѣхъ смѣшни, та кога си ги спомнямъ и сега ми иди смѣхътѣ. Тоя мой стъученикъ е още живъ и сега има работата си, търговецъ въ Русе.

Така вървѣше моето гръцко образование. Азъ скоро напустихъ *таксиса* на пѣська и минажъ на проти *таксисъ* на *плакитѣ*, да пишъ съ *кондилъ* — напрѣдвахъ бѣрже. Прѣподаванието на прочита на *емикиклион-то* (полукръжитѣ) вървѣше и по-успешно и азъ всѣкога бивахъ *протосъ* (първи), взехъ да ставамъ и *агоревтисъ* (показвателъ), по-сетиѣ, когато ми дадохъ да четжъ и изучвамъ книгите: „*Прасино*“ и „*Мавро*“ (зелена и черна),<sup>1)</sup> азъ вече починахъ да ставамъ и „*Геникосъ*“ (главенъ) и „*Епистатисъ*“ (надзорителъ), длѣжности, прѣвидѣни въ дисциплината, да бѣлѣжжъ: кой е: „*флиаросъ*“ (блядословецъ), кой „*амелисъ*“ (лѣнивъ) и обратното: кой е „*евтактосъ*“ (благочиненъ), кой „*епимелисъ*“ (прилежателенъ) и т. н. и да ги долагамъ на учителя, за наказание или възнаграждение, което се извѣршваше сѫщия денъ вечеръта при *сколасванието* (распушчанието). Това не всѣкога ставаше, но когато нѣкога ставаше, извѣршваше се съ извѣстенъ обрядъ. Прочитахъ се списъците и отъ двѣтѣ категории и който е „*геникосъ*“ издрѣнка звѣнеца и виква да се раздѣлятѣ: еднитѣ — благочинни и прилежателни — на дѣсно; другитѣ — мятежници и лѣниви — на лѣво. Наказателниятъ законъ за тия послѣднитѣ зависѣше отъ учителя въ прѣвидѣнитѣ стѣпени на наказанието, физическо и морално — и двѣтѣ тежки: на колѣнѣ, на единъ кракъ неподвижно, прѣчки по ръцѣтѣ, па и по задника; въспитателниятъ законодателъ бѣше прѣвидѣлъ и „*пиника парасима*“ (наказателни знакове), черни дѣсчици за очакванье на шията на виновника съ бѣлѣжка на вината му, почерванье лицето му съ мастило и по редъ заплюванье отъ всичкитѣ ученици, а за редецивиститѣ имаше и тѣмнинченъ затворъ подъ самото сѣдалище на даскала, гдѣто се затваря-

<sup>1)</sup> Тѣй ги наречахъ ми ние, дѣцата, защото едната бѣше подвѣрзана съ зелено платно и другата съ черно, съставени отъ бившиятъ първи въ Тѣрново на гръцки язикъ даскалъ Иванъ, духовно звание лице, българинъ, тоѣ єк тѣс катѣ Македоницъ хѡрасъ Тарлѣցіонъ, и печатани въ Пеша на 1840 г. Първата (prasino) Кѣптосъ полуанѳісъ и втората (мавро) Еклѹгіонъ и двѣтѣ състояща отъ събрания на философски и религиозни поучения.