

минал, и сврна у наш Монастырот за отпочинка, кои са на среща излегли были.... дали совѣтъ священникъ? да припад-
неме Вашему Высокородию! у милостъта...“

1850—1860 г. и слѣд.

№ 142.

Македония.

Янко Шафарикъ, като директоръ на Бѣлградския музей, прѣпоръчва на сръбското правителство прѣзъ 1846 г. „да се пошле способно лице у Стару Србију, Македонију и Албанију, да тамо на рачун и трошакъ правителства српскогъ старе рукописе купи и купује“ (срв. Rad Jug. Akademije XLII, 203). Сръбското правителство усвоило плана на Шафарика и изпратило като свой агентъ въ Македония Ст. Верковича. За това говори и Ст. Новаковичъ: „Идеја Шафарикова, да се когод пошле у южне словенске земље под Турцима, нарочито у Македонију и Стару Србију, дала е повод, те је српска влада потпомогла одлазакъ, а послѣе потпомагала бављење Ст. Ј. Верковића на тимъ странама који је помагало и српскомъ музеју...“ (Rad XLII, 204). Прѣзъ края на 1850 г. Верковичъ се намѣрилъ въ Македония.

Прѣзъ 1860 г., слѣдъ десетгодишно проучване на Македония, сръбскиятъ агентъ Стефанъ И. Верковичъ издаде въ Бѣлградъ сборникъ отъ бѣлгарски народни пѣсни, събирани повечето въ южна Македония, въ Сѣрѣ, а по-малко въ останала Македония — Велесъ, Крушево, Дебѣрѣ и др. мѣста. Сборникътъ бѣ напечатанъ въ бѣлградската правителствена печатница и посветенъ на Княгиня Юлия Обреновичъ; той носи слѣдния надсловъ: Народне песме Македонски Бугара. Скупѣо Стефанъ И. Верковић. Кнѣга прва. Женске песме. У Београду. Правителственомъ кнѣгопечатньомъ 1860. Гл. фотографска снимка на стр. 254. Сборникътъ е важенъ отъ много страни за въпроса, що ни занимава. Прѣди всичко събирачѣтъ на пѣснитѣ е сѣрбинъ, бошнякъ, проведенъ въ Македония съ сѣрдства на сръбското правителство; той признава славѣнското македонско население за бѣлгарско. Книгата се печата съ сѣдѣйствието на сръбската власть и сѣрдства въ Бѣлградъ, и авторътъ ѝ на 13 януари 1863 г. бива прогласенъ за дописенъ членъ на ученото дружество на сръбската словесность, по-късно Академия на наукитѣ. Особено внимание заслужава прѣдговорътъ къмъ сборника, написанъ отъ Вер-