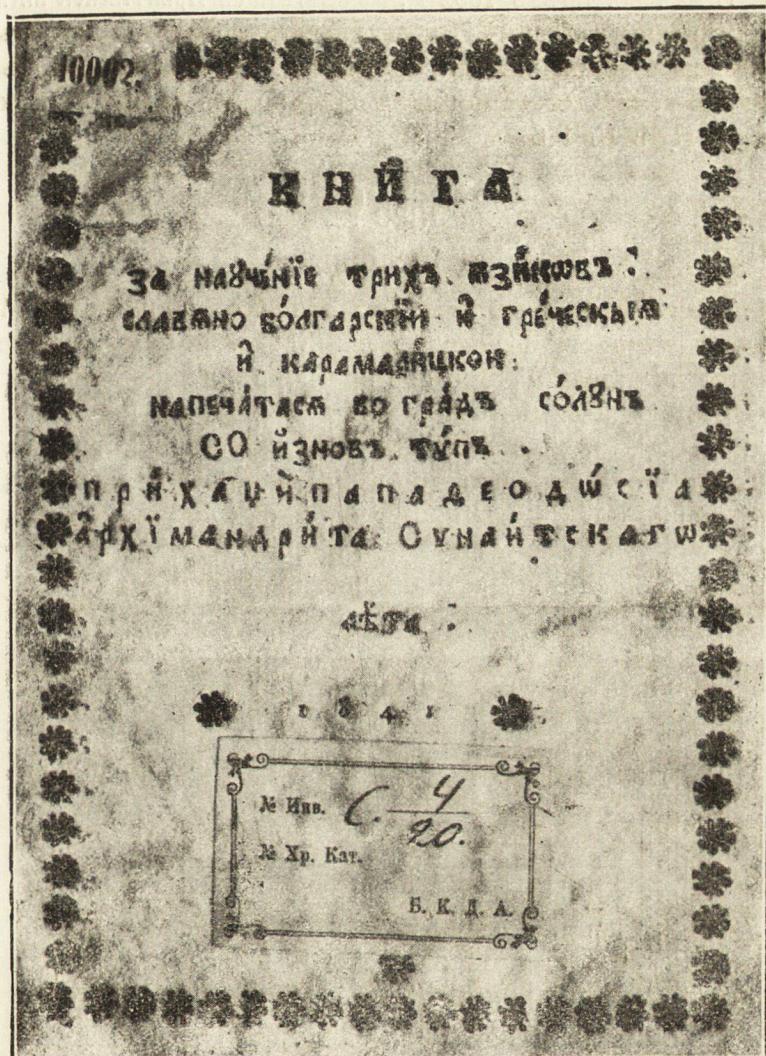


мъсецъ май, когато тръгнахме и двамата за Свята гора, да дохме прѣводѣтъ на единъ велешанинъ, по име Наумъ Любчиевъ..., за да го печати (типоса) въ Солунъ, гдѣто се слушише, че се отворила българска типография" (Сборникъ



за нар. ум., наука и книжнина XXV: Жизнеописание митрополита Охридо-пловдивскаго Натанаила, стр. 9).

Като ученикъ и студентъ въ Русия, Натанаилъ пламенно работи за българския си родъ, освѣдомявая руската преса съ