

тёмнина тамо на еен брег да пасат, па да им се вија во тёмнината, излágале тýа со бéвценити камéн'и в ýста. Камéн'иве и зéмале óт море. Овя умниов чоéк знаел, па затоа и зел рогóжите. Сеа тамо ýще со ден зáпалил свýте рогóжите да изгорат. Тýа изгóреле и пéпел се стóриле... (Минало I, 72).

2. Българскиятъ езикъ единственъ измежду другитъ славѣнски езици е станалъ аналитиченъ; той нѣма изобщо склонение и падежи, и си служи само съ именителенъ и звателенъ и твърдъ рѣдко съ винителенъ. Сърбитъ, наопаки, държатъ пълно склонение съ по 7 падежа въ ед. и мн. число. У македонскитъ говори е сѫщото, както въ българскитъ.<sup>1)</sup> Разликата въ случая между срѣбски езикъ отъ една страна и македонско-български отъ друга е грамадна.

Ето напр. склонението на думата *жената* въ ед. ч. въ срѣбски езикъ и въ българскитъ и македонскитъ говори:

	<i>срѣбски</i>	<i>български и македонски</i>
им.	жен-а	жената
род.	жен-е	на, от жената
дат.	жен-и	на жената
вин.	жен-у	жената
зват.	жен-о	жено
твор.	жен-ом	с, со жената
мѣст.	жен-и	в, во жената

3. Българскиятъ езикъ единственъ измежду другитъ славѣнски езици образува сравнителна и прѣвъзходна степень при прилагателни и нѣкои сѫществителни и глаголи съ частиците по + думата, и най + думата. Така е и въ всички македонски говори.

Стравнителна степень у сърбитъ се образува съвсѣмъ по другъ начинъ, и отъ сравнителната правятъ прѣвъзходната съ частица *нај*. Напр.:

	<i>срѣбски</i>	<i>български и македонски</i>
	лep	хубав
	лepши	по-хубав
	наjлepши	най-хубав

1) За загубата на падежите въ съверното нарѣчие срв. материалитъ, посочени въ по-горната бѣлѣшка.